

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat



Paper ecològic



Cartemany, d'heraldia de Barcelona, 801-814. Dipòsit del Museo Arqueológico Nacional. Foto: Angel Martínez Leivas (N.Ú. 2014/1221) | Lluís el Plaetós, d'heraldia de Barcelona, 814-840 MNAC/IGNC 311265. Foto: Pep Parer.

i T. + 34 93 622 03 76
info@museunacional.cat

Terrasses-Mirador

De la col·lecció, en 7 idiomes

Edifici adaptat per a persones amb mobilitat reduïda
Préstec de cadires de rodes

Biblioteca

L1, L3 (Espanya)

55, 150, Bus Turístic,
Barcelona City Tour

L8, R5, R50, R6, R60, S33,
S4, S8 (Espanya)

P Gratuït

De 10 a 18 h, de dimarts a
dissabte. Fins a les 20 h, de maig
a setembre
De 10 a 15 h, diumenges i festius
Tancat: Dilluns no festius, 1 gener,
1 maig i 25 desembre

Fins mitja hora abans del
tancament
Multiticket ArticketBCN

Restaurant amb vistes a la ciutat
T. + 34 93 289 06 79



El Museu agraeix molt especialment
el suport dels Successors de l'antiga
Fàbrica de Medalles Ausió

Fes-te Amic del Museu!
www.amicsdelmnac.org

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

La moneda carolíngia a la Marca Hispànica



9 i 11 de maig
de 2017

Mecenes Benefactors



Protectors



Mitjans



EL PUNT AVUI*



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Ajuntament de Barcelona

XXVII Seminari
d'història monetària
de la Corona d'Aragó

GABINET
NUMISMÀTIC
DE CATALUNYA

PRESENTACIÓ

La moneda carolíngia juga un paper fundacional en les emissions de Barcelona i dels altres comtats que acabarien conformant la Catalunya Vella. Carlemany i els seus successors van imposar i estendre arreu dels seus dominis un sistema monetari nou que es basava en unes encunyacions de diners en plata fina. Aquestes peces s'integraven en un sistema de moneda de compte –1 lliura = 20 sous i 1 sou = 12 diners– que permetia valorar monetàriament qualsevol bé i que va perdurar al Principat fins al segle XIX.

Dues coincidències han propiciat l'oportunitat de tractar monogràficament aquest període en el seminari d'enguany. La primera, és la compra per part de l'Ajuntament de Barcelona, l'any 2014, d'un diner de Barcelona corresponent al regnat de Lluís el Pietós. La segona, és l'adquisició per part del Ministerio de Cultura, Educación y Deporte el mateix any d'un altre diner de Barcelona corresponent al regnat de Carlemany. Aquesta segona peça acaba de ser dipositada pel Museo Arqueológico Nacional al Museu Nacional per tal que el Gabinet Numismàtic la pugui exposar a la sala d'exposicions permanent mentre que la primera ja va ser exposada al Museu d'Història de la Ciutat el 2015.

L'extraordinària raresa de les emissions dels comtats carolíngis de la Marca Hispànica fa que aquestes adquisicions omplin un buit molt important en les col·leccions del Museu Nacional, així com que ofereixin l'oportunitat d'un estudi i d'una divulgació més directes d'aquest patrimoni i del seu significat històric.

Coordinació

Albert Estrada-Rius

Conservador en cap del Gabinet Numismàtic de Catalunya



PROGRAMA

Dimarts 9 de maig, de 17 a 20 h

Els carolíngis i la Marca Hispànica: política, economia i societat

Dr. Josep M. Salrach, catedràtic de la Universitat Pompeu Fabra

La monarquia carolíngia i la moneda

Dr. Albert Estrada-Rius, conservador en cap del Gabinet Numismàtic de Catalunya

Dijous 11 de maig, de 17 a 20 h

Les emissions carolíngies als comtats de la Marca

Dra. Anna Maria Balaguer, vocal de la Societat Catalana d'Estudis Numismàtics (filial de l'IEC)

Troballes de moneda carolíngia i arqueologia. A propòsit del jaciment de l'Esquerda (Roda de Ter)

Dra. Imma Ollich, professora titular honorària de la Universitat de Barcelona, i Dra. Maria Clua, adjunta de conservació del Gabinet Numismàtic de Catalunya

#monedacarolíngia

INFORMACIÓ GENERAL

LLOC DE LES SESSIONS

Espai Innova del Museu Nacional d'Art de Catalunya

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

Gabinet Numismàtic de Catalunya

T. 93 622 03 60

De dilluns a divendres, de 9 a 14 h

gnc@museunacional.cat

Places limitades

Curs reconegut pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya com a activitat de formació permanent adreçada al professorat

MATRÍCULA

El preu de matrícula és de 15 €. Per a estudiants, jubilats i Amics del Museu, 10 €.

La matrícula dona dret a un certificat d'assistència.

Per assistir al Seminari, cal:

1. reservar plaça. Ens heu de facilitar per telèfon o per correu electrònic nom, cognoms, domicili, població, codi postal, telèfon i correu electrònic de contacte
2. ingressar l'import de matrícula al compte corrent a nom del Museu Nacional d'Art de Catalunya (núm. IBAN ES 40 2100 0974 89 0200035583)