

CONVOCATÒRIA, MITJANÇANT EL SISTEMA SELECTIU DE CONCURS OPOSICIÓ, EN RELACIÓ AMB LES CATEGORIES PROFESSIONALS DE PERSONAL LABORAL DEL CONSORCI DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA - **CATEGORIA LABORAL C1, TÈCNIC/A ESPECIALISTA INFORMÀTIC/A**

SUPÒSIT PRÀCTIC:

El Museu s'ha equipat recentment amb una infraestructura TIC per facilitar la gestió de les seves col·leccions digitals, el suport a cursos educatius i la millora dels serveis als visitants. A l'hora de resoldre problemes o gestionar serveis, l'equip informàtic es veu sovint enfrontat a una sèrie de reptes. Els treballadors i els usuaris del museu depenen de la infraestructura per a la gestió de les seves activitats. En aquest context, es realitza una sèrie de preguntes i respostes per abordar els reptes operatius, la seguretat i la infraestructura TIC del museu.

CONVOCATÒRIA, MITJANÇANT EL SISTEMA SELECTIU DE CONCURS OPOSICIÓ, EN RELACIÓ AMB
LES CATEGORIES PROFESSIONALS DE PERSONAL LABORAL DEL CONSORCI DEL MUSEU
NACIONAL D'ART DE CATALUNYA - **CATEGORIA LABORAL C1, TÈCNIC/A ESPECIALISTA
INFORMÀTIC/A**

1. Un Acord de Nivell de Servei (SLA) per a la resolució d'incidències és essencial per garantir la qualitat dels serveis TIC al Museu. Quin seria el compromís més adequat entre l'equip informàtic del museu i els usuaris/es pel que fa a la resolució d'incidències?
 - a) Temps màxim per la resolució de la incidència
 - b) Temps mínim per a la resolució de la incidència
 - c) Nombre de persones que formen part de l'equip de resolució d'incidències
 - d) Temps màxim entre avaries d'un equipament d'usuari
2. Quina seria l'última IP que es pot utilitzar en el rang 192.168.1.0/23 per garantir una assignació eficient d'adreces a tots els dispositius del museu?
 - a) 192.168.1.254
 - b) 192.168.0.254
 - c) 192.168.1.255
 - d) 192.168.0.255
3. Quina norma o estàndard pot ajudar el Museu a millorar la gestió dels seus serveis TIC, establint bones pràctiques i auditories per garantir la qualitat?
 - a) un programa de desenvolupament d'aplicacions
 - b) Un protocol de comunicacions en xarxa basat en TCP-IP
 - c) Un estàndard auditable de bones pràctiques per a la prestació de Serveis TIC
 - d) Un marc de treball (framework) per al desenvolupament de programari
4. Quin tipus de base de dades pot ajudar al Museu a gestionar tota la configuració dels seus actius TIC, com els servidors, equips d'usuari, i altres dispositius?
 - a) Una base de dades temporal
 - b) Una base de dades de gestió de la configuració (CMDB)
 - c) Una base de dades de classificació del programari
 - d) Una base de dades d'usuaris

CONVOCATÒRIA, MITJANÇANT EL SISTEMA SELECTIU DE CONCURS OPOSICIÓ, EN RELACIÓ AMB LES CATEGORIES PROFESSIONALS DE PERSONAL LABORAL DEL CONSORCI DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA - **CATEGORIA LABORAL C1, TÈCNIC/A ESPECIALISTA INFORMÀTIC/A**

5. Quins elements mínims es necessiten per muntar una infraestructura central que doni suport a estacions virtualitzades amb Thin Clients a les aules educatives del Museu?
 - a) Un servidor central físic o virtual, sistema operatiu i el programari de gestió dels escriptoris virtuals
 - b) Un servidor central mainframe
 - c) Dos ordinadors i una impressora
 - d) Un servidor Windows amb servei de directori actiu i un Firewall
6. Com es defineix Microsoft 365 i quins serveis pot oferir al Museu per a la seva gestió diària i educació?
 - a) El conjunt d'eines ofimàtiques de Microsoft per a dispositius mòbils
 - b) Conjunt d'eines de Microsoft al núvol, que inclou tant eines ofimàtiques com de col·laboració
 - c) El paquet Office 2021 per a dispositius mòbils
 - d) Totes les anteriors són correctes
7. Si el Museu es veu afectat per un atac de ransomware a un dels seus sistemes, quin tipus de "malware" hauria d'identificar o buscar l'equip de seguretat informàtica?
 - a) Un programari maliciós que es fa passar per un antivirus per enganyar a l'usuari i robar-li les credencials
 - b) Un programari maliciós que recopila informació de l'usuari i l'envia a un servidor extern
 - c) Un programari maliciós que impedeix l'accés a les dades xifrant-les i generalment es demana un rescat econòmic per la desxifratció
 - d) Les respostes a i c són correctes
8. Quin seria el factor clau per evitar el robatori de credencials per phishing a les persones usuàries del Museu?
 - a) Formació i conscienciació de les persones usuàries
 - b) Realitzar còpies de seguretat setmanals
 - c) Utilitzar contrasenyes complicades de més de 10 caràcters amb xifres, lletres i signes
 - d) No enviar contrasenyes a terceres persones
9. Quina estratègia seria més eficient per actualitzar el programari de les aules informàtiques del Museu de manera ràpida i centralitzada?
 - a) Instal·lar en cada PC tots els programes susceptibles de ser requerits pels diferents cursos
 - b) Donar un memòria usb a cada usuari amb els programes per a que se'ls instal·li
 - c) Fer servir un sistema de distribució de programari centralitzat
 - d) Tenir en cada aula un repositori NAS amb tot el programari requerit.

CONVOCATÒRIA, MITJANÇANT EL SISTEMA SELECTIU DE CONCURS OPOSICIÓ, EN RELACIÓ AMB LES CATEGORIES PROFESSIONALS DE PERSONAL LABORAL DEL CONSORCI DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA - **CATEGORIA LABORAL C1, TÈCNIC/A ESPECIALISTA INFORMÀTIC/A**

10. Quina estratègia hauria de seguir el Museu per assegurar-se que els seus treballadors poden seguir accedint als recursos en línia i a les aplicacions TIC durant un atac de denegació de servei (DDoS)?
- a) Implementar un sistema de còpies de seguretat diàries per a tota la infraestructura TIC.
 - b) Utilitzar un servei de protecció contra DDoS que distribueixi el trànsit per diferents servidors.
 - c) Permetre l'accés únicament des de dispositius mòbils per evitar l'impacte del DDoS en les xarxes internes.
 - d) Apagar tots els sistemes i esperar fins que es resolgui l'atac.

CONVOCATÒRIA, MITJANÇANT EL SISTEMA SELECTIU DE CONCURS OPOSICIÓ, EN RELACIÓ AMB LES CATEGORIES PROFESSIONALS DE PERSONAL LABORAL DEL CONSORCI DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA - **CATEGORIA LABORAL C1, TÈCNIC/A ESPECIALISTA INFORMÀTIC/A**

PREGUNTES DE RESERVA

1. Quina pràctica seria més adient per gestionar les actualitzacions de seguretat dels sistemes operatius i programari al Museu?
 - a) Actualitzar els sistemes operatius i el programari només quan es detectin problemes de seguretat.
 - b) Instal·lar totes les actualitzacions de manera automàtica sense comprovar-les prèviament.
 - c) Implementar un procés de gestió d'actualitzacions que inclogui proves prèvies i instal·lacions controlades.
 - d) No actualitzar els sistemes operatius per evitar possibles errors.
2. El Museu vol garantir la seguretat de les dades dels seus visitants que es registren a la seva pàgina web per rebre informació sobre activitats i exposicions. Quina mesura de seguretat hauria de prendre per protegir aquesta informació personal?
 - a) Xifrar les dades enviades a través de la web mitjançant un protocol HTTPS.
 - b) Desar les contrasenyes en text pla a la base de dades.
 - c) Utilitzar una connexió Wi-Fi oberta sense contrasenya per a la pàgina web.
 - d) Emmagatzemar la informació personal en un fitxer de text sense protecció.