

SEGUNDO DE CHOMÓN

Nascut a Terol el 1871, resident a París, Barcelona i Torí durant els primers anys del segle XX, **Segundo de Chomón** és un destacat cineasta dels orígens. La seva obra comprèn films d'atraccions i fantasmagories, però també pel·lícules còmiques i documentals, a més de diverses col·laboracions com a tècnic de trucatges i efectes especials. La col·lecció de films vinculats a la seva obra és una de les peces més valuoses de la Filmoteca de Catalunya des que, a mitjan anys noranta, es va iniciar la seva recopilació. Diversos arxius d'arreu del món han contribuït a la confecció d'aquesta col·lecció que pretén fomentar el coneixement d'aquest gran tècnic i cineasta, llargament oblidat i ignorat. Actualment, la sala gran de la seu de la Filmoteca, al Raval, porta el nom d'aquest gran cineasta contemporani de Méliès.

La Filmoteca de Catalunya ha editat un DVD, en col·laboració amb Cameo, que inclou 31 dels més de cent títols que componen la col·lecció Segundo de Chomón de la Filmoteca de Catalunya. Aquesta selecció ve determinada per la voluntat de fer un recorregut significatiu, que no exhaustiu, per l'obra del cineasta. Tots els títols triats són dirigits per ell, i hi són aquells que millor mostren la seva capacitat d'utilitzar tota mena de recursos i tècniques, amb la intenció de facilitar la comprensió de les seves aportacions a un llenguatge cinematogràfic en procés de gestació. L'espectador interessat, tanmateix, pot consultar la totalitat de la col·lecció Segundo de Chomón a la Biblioteca de la Filmoteca de Catalunya.

Esteve Riambau

Director de la Filmoteca de Catalunya



**MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA**



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

FilmoTeca
de Catalunya

Museu Nacional d'Art de Catalunya

Palau Nacional, Parc de Montjuïc

08038 Barcelona

www.museunacional.cat

Filmoteca de Catalunya

Plaça Salvador Seguí, 1-9

08001 Barcelona

www.filmoteca.cat