

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

EL
MUSEU
DIBUIXAT

0-99
ANYS

SABA-
TES i

PETI-
JADS

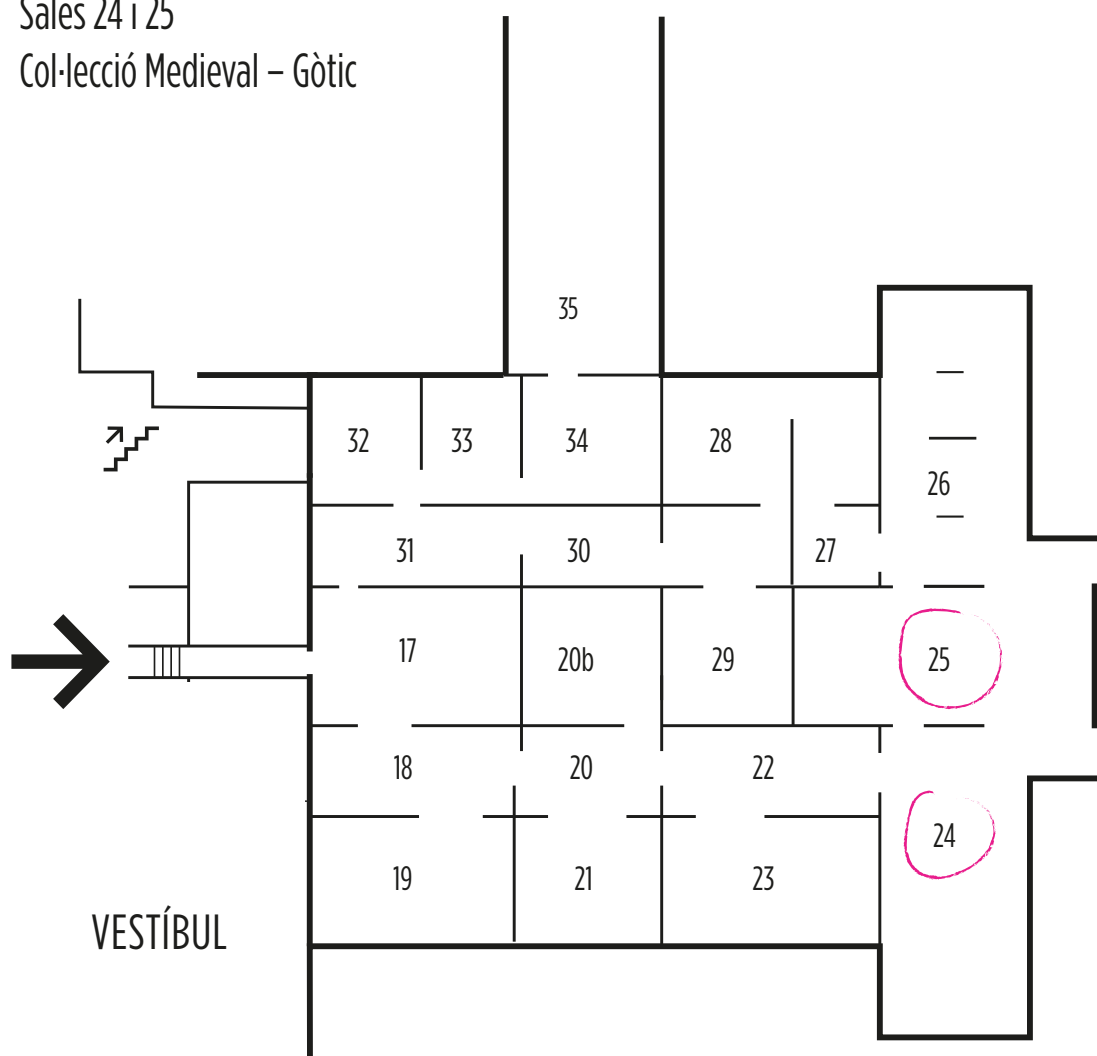


**Atura't,
mira,
dibuixa,
gaudeix!**

On?

Sales 24 i 25

Col·lecció Medieval – Gòtic



Què necessites? Llibreta, llapis, llapis-carbonet, grafit o retolador.

OBSERVA...

Has vist com van vestits els personatges dels retaulers*? Les obres d'art són com una revista de moda de cada època.

Fixa't en les sabates que porten:
Com són? S'assemblen a les teves?
Creus que són còmodes? De quin material
deuen estar fetes?

* Moble o estructura situat darrere o sobre l'altar d'una església, realitzat amb tècniques i materials diversos.

dibuixa

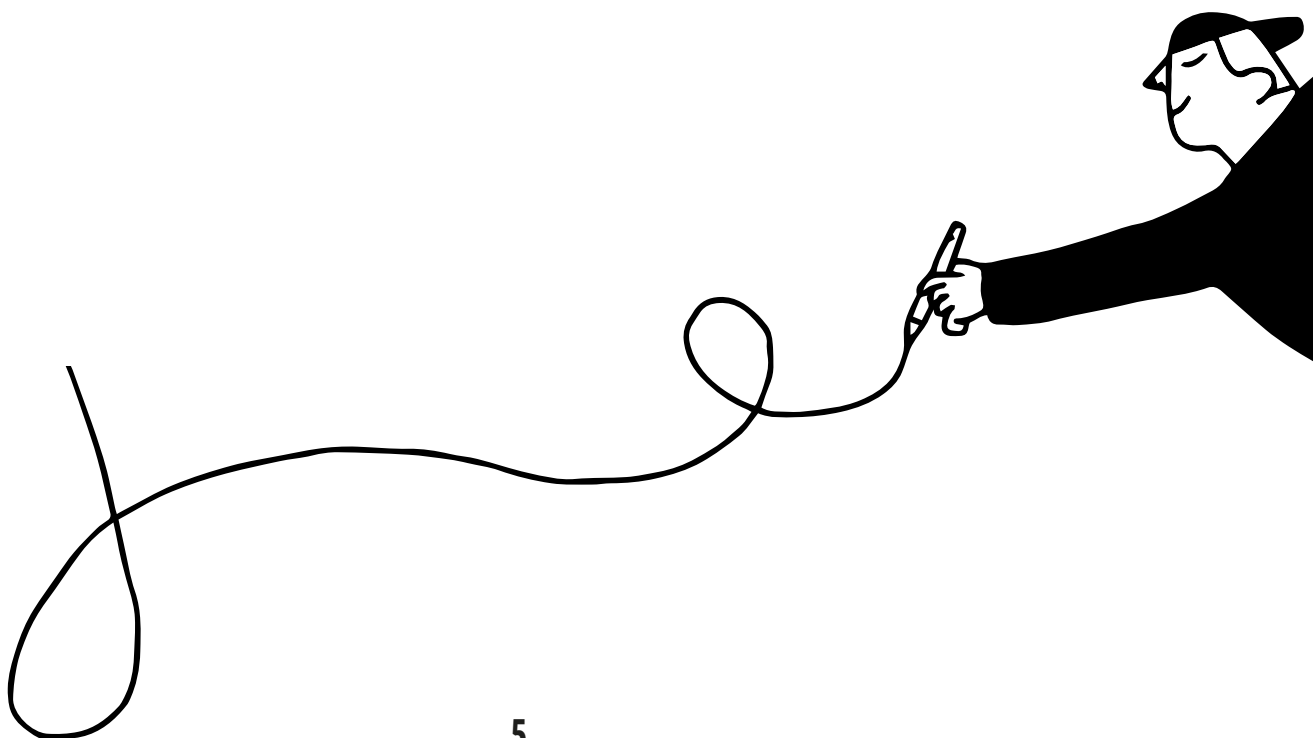
Fes una tria de sabates de la Col·lecció d'Art Gòtic que et cridin l'atenció.

Observa'n atentament la forma i la textura, així com quines parts la componen, i dibuixa-les.

Intenta captar-ne els detalls més importants, tot i que sigui un esbós, un dibuix ràpid.

Dibuixar és
aturar-se,
mirar,
crear.

*
MÉS ESPAI PER DIBUIXAR!



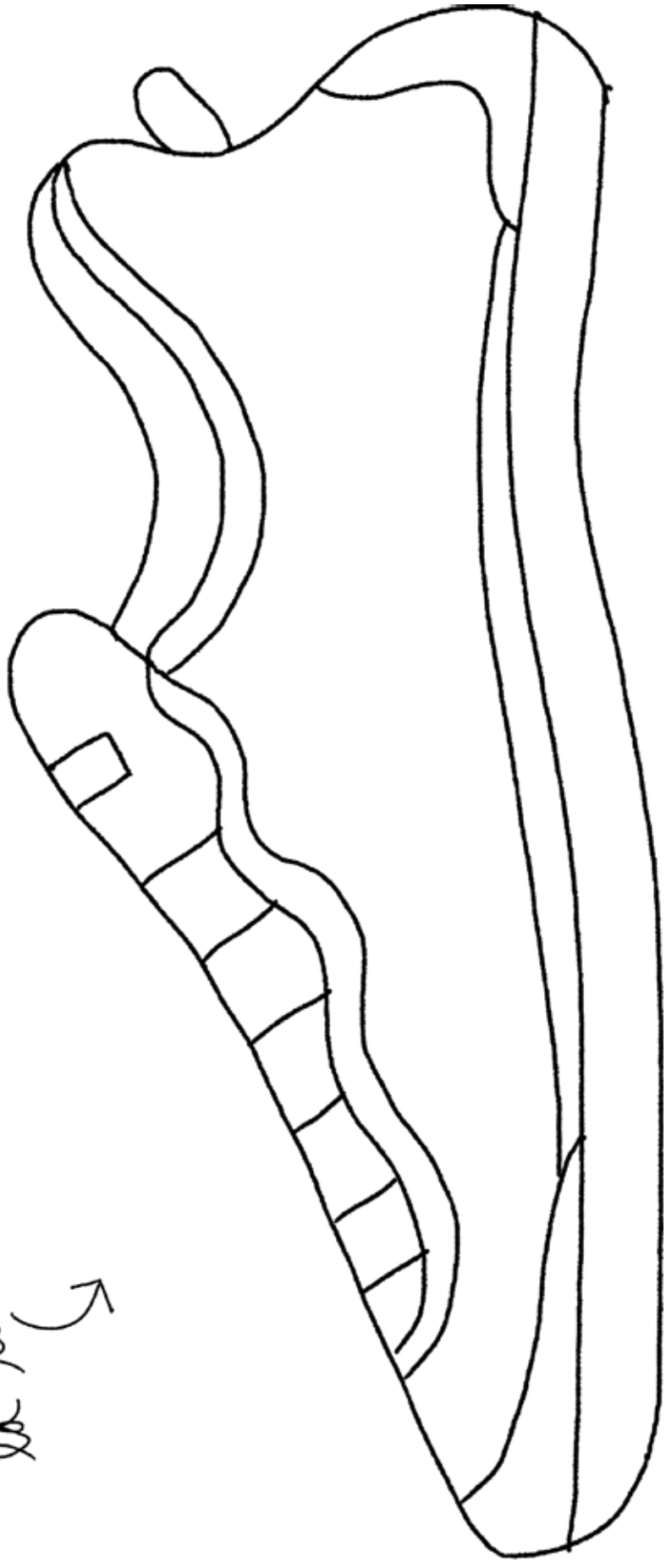






Aprofita els elements trobats als retauls (talons, llaçades, sivelles, materials...) que més t'han agradat i redissenya la teva sabata. Qui se la podria posar? Un cantant de rock, un esportista, una actriu famosa? Transforma el teu dibuix pensant en qui es posaria el teu disseny.

filigrana
da tampa...

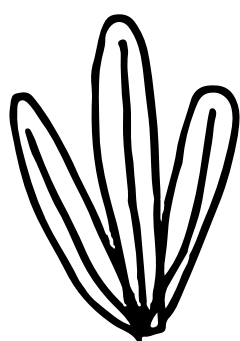
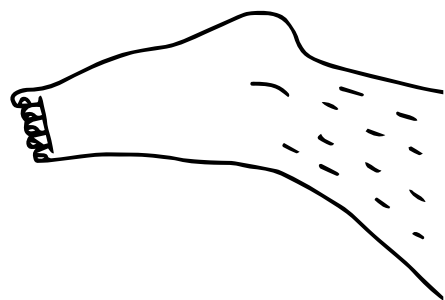


amb influências
medievais!

Segueix dibuixant les
sabates que tens a
casa, les teves o les
de les persones amb
les quals vius... o
les dels teus veïns!

Tria'n de ben
diferents per seguir
practicant.





* CREA!

a MÉS a MÉS

Les obres d'art són sempre petjades d'una època concreta. Descobreix les obres d'artistes que han dibuixat o pintat sabates, i investiga sobre el disseny de calçat. També pot ser tot un art!

Així, entre el disseny i l'art contemporani es mou **Sara González de Ubieta(1982)**, Premi Ciutat de Barcelona de Disseny, que investiga contínuament per aconseguir un calçat funcional i sostenible. Fes recerca sobre altres dissenyadors de sabates i les seves creacions més famoses, i també sobre com han evolucionat els dissenys i materials utilitzats.

Sara González de Ubieta.
Esbós, 2020

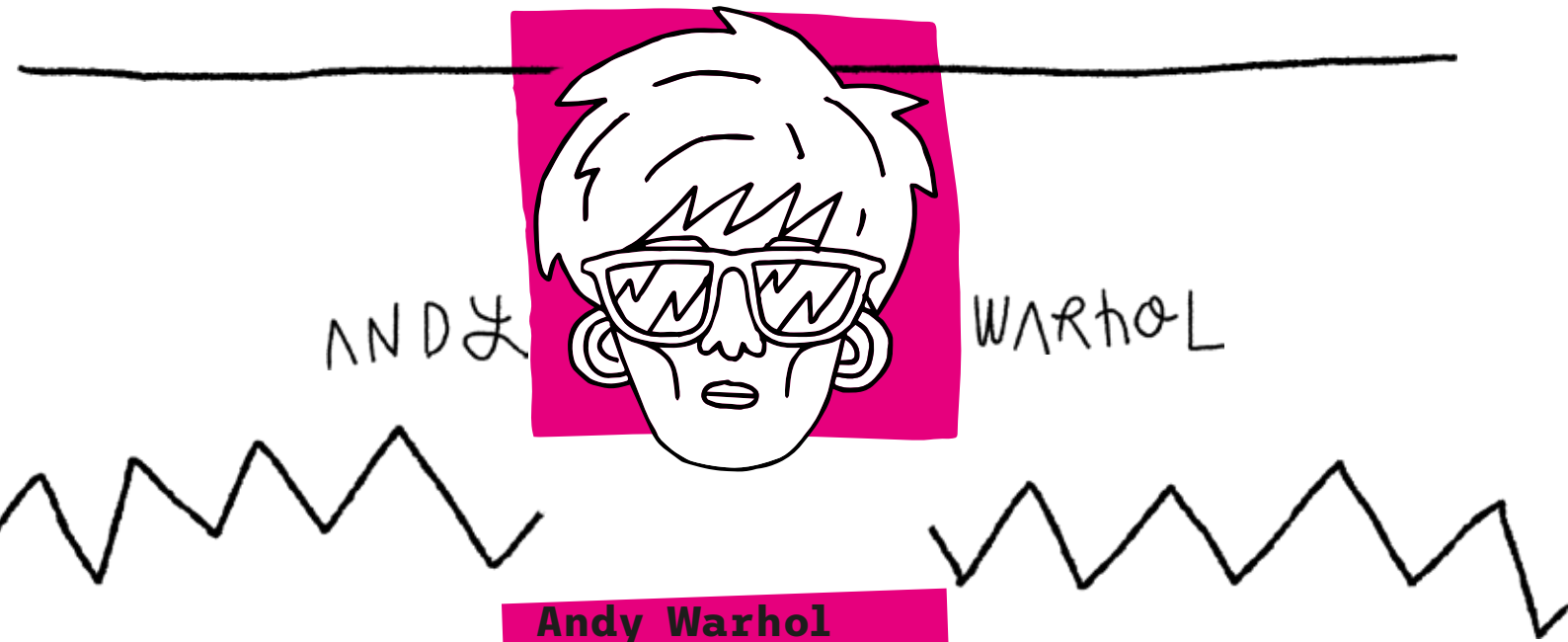


Vincent van Gogh. *Sabates*, 1888

Andy Warhol. *Golden Shoe*, 1956
© 2021 The Andy Warhol Foundation
for the Visual Arts, Inc. / VEGAP



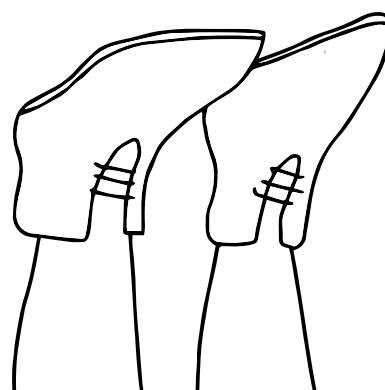
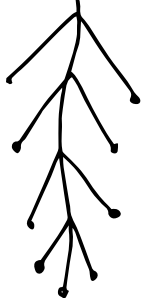
ENS INSPIRA



Andy Warhol

(1928 - 1987) és conegut per ser una de les figures centrals del pop-art. Però sabies que al principi de la seva carrera va dibuixar un munt de sabates per a revistes de moda i publicitat? Les sabates el fascinaven!

I Vincent van Gogh (1853 - 1890), un dels més coneguts pintors impressionistes, va pintar les seves botes velles varies vegades, potser les més famoses de la història de l'art.



El Museu dibuixat per...

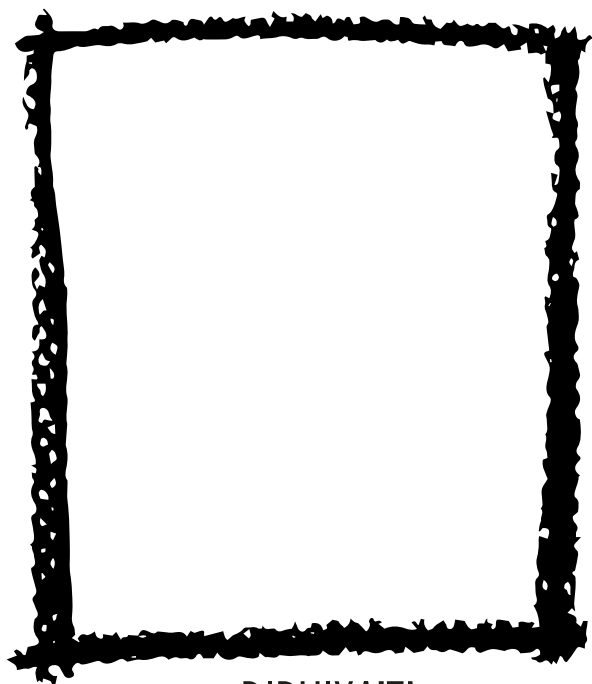


RUBÉN HERVAS

alumne de l'escola EINA

“

Hola! Em dic Rubén i soc il·lustrador perquè, quan era petit, a través del dibuix vaig trobar una eina a través de la qual expressar-me sense límits, i no he parat de dibuixar fins ara.”



DIBUIXA'T!

I tu: _____

“

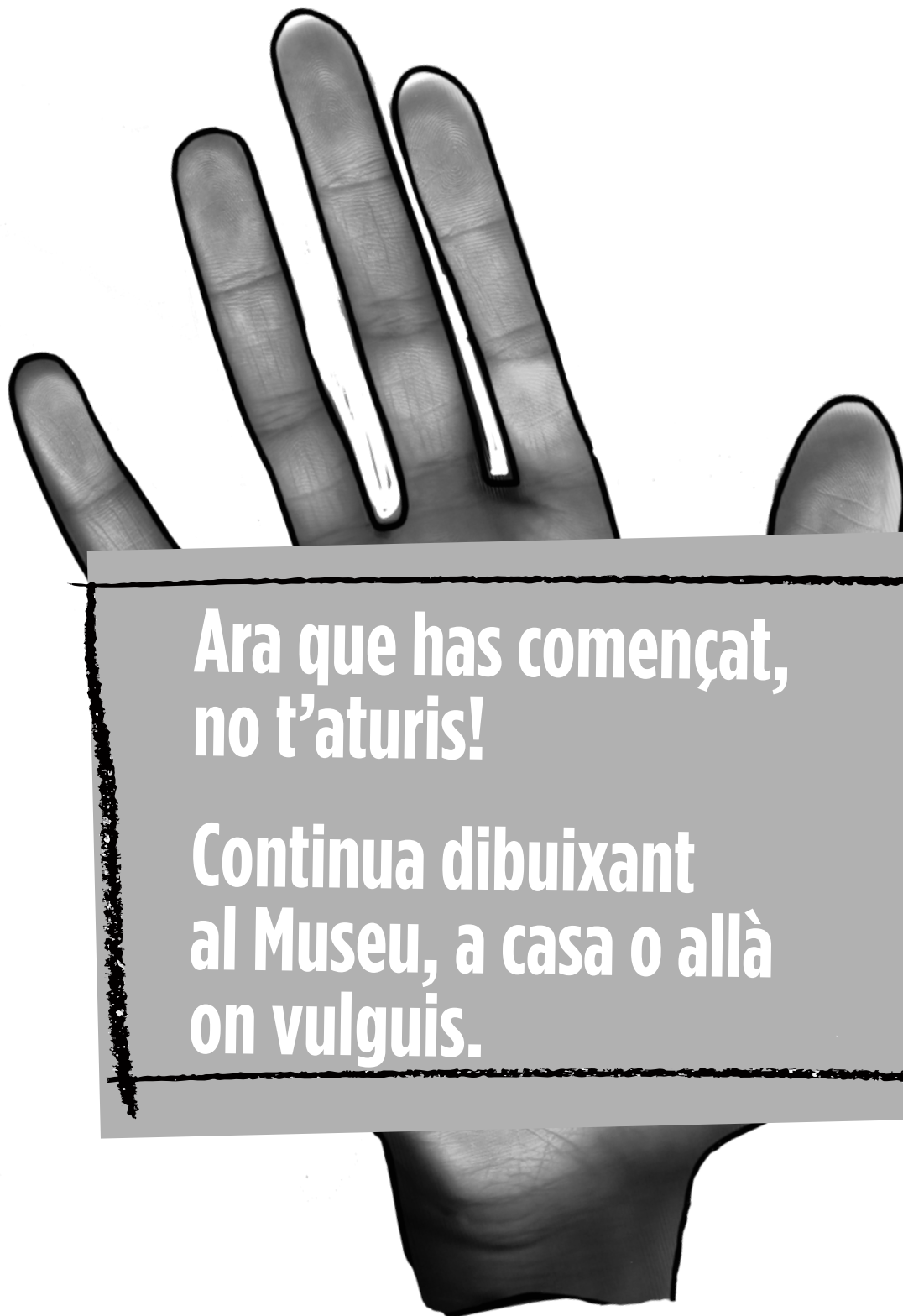
”

Amb la col·laboració d'EINA, Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona, i de Fragment Serveis Culturals.

Comparteix l'experiència



#ElMuseuDibuixat



Ara que has començat,
no t'aturis!

Continua dibuixant
al Museu, a casa o allà
on vulguis.

3 Passa-hi fil i agulla

2 Afegeix-hi fulls

^ Treu la grapa

* **FES CRÉIXER AQUEST QUADERN**

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat

D.L. B 14981-2021. Paper ecològic.