

VERT/CES

Seminari «Mil anys de cels» Museu Nacional d'Art de Catalunya

20 i 21 D'OCTUBRE DE 2020

Amb aquest seminari volem explorar la fascinació que, des de l'antiguitat, l'home ha sentit per l'Univers. Preguntes sobre el seu origen, la seva forma, la seva evolució, s'han donat en totes les cultures i les respostes han anat canviant a mesura que el coneixement ha anat avançant, i que factors religiosos i polítics s'han ajustat més a la realitat científica.

D'altra banda, els artistes han adreçat els seus ulls a la volta del cel per desxifrar i interpretar la realitat més llunyana, creant, a partir d'aquí, noves tipologies per definir els planetes i les galàxies.

A través de la visió d'artistes, científics, astrònoms i investigadors, i de les obres d'art del Museu Nacional d'Art de Catalunya, viatjarem per interrogar-nos sobre una de les grans experiències de la humanitat, l'observació de la volta celeste.

Nota: El seminari comptarà amb les mesures de seguretat, aforament i higiene, segons la normativa i llei vigent, preses davant la pandèmia de la COVID-19.

DIA 1: Dimarts 20 d'octubre

10 - 10:15 h Acreditació

10:20 - 10:40 h Benvinguda al Museu Nacional
Presentació del seminari i de la Plataforma Vértices.

10:50 - 11:20 h "La nau medieval atlàntica adaptada a la navegació mediterrània, la coca de Mataró", Dr. Agustí Martín i Mallofré (Degà de la Facultat Nàutica de Barcelona).

11:30 - 11:50 h "Art i ciència en la cartografia dels cresques", Dr. Joan Martín i Mallofré (Capità de la Marina Mercant i Doctor en Marina Civil).

11:50 - 12:10 h Pausa

12:10 - 12:30 h "Revolució copernicana i descentrament de l'univer", Dr. Josep Montserrat (Degà de la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona).

12:40 - 13 h "Contaminació lumínica: Anàlisi de la luminància i natura de la llum amb dades d'observació de la Terra, Dr. Jordi Corbera (Cap de l'Àrea del Centre de Suport al PCOT).

13:10 - 13:30 h "Geofonias", Dr. Josep Cerdà (Director Master Art Sonor, Universitat de Barcelona).

13:40 - 14 h *Performance*: Daniel Berdala i Estruch (Artista plàstic) i Carles Duarte i Montserrat (Poeta).

14:00 a 15:30 h Dinar

15:30 - 15:50 h "Les constel·lacions de Miró", Dr. Jaume Fortuny (Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona).

16:00 - 16:20 h "Cartografias cosmològiques", Dra. Jo Milne (EINA, Centre Universitari de Disseny i Art, adscrit a la Universitat Autònoma de Barcelona).

16:30 - 16:50 h "Sonidos de ALMA" és una iniciativa que busca interpretar i descodificar les freqüències de l'Univers transformant-les en sons. A través de les ones captades per Atacama Large Millimeter/submillimeter Array (ALMA), Dr. Antonio Hales (Astrònom i físic, ALMA).

17:00 - 17:20 h Micro interpretacions de l'univers

17:30 - 17:50 h Conferència/Performance "Compra'm un estel, carinyo!", Tono Carbajo (Artista).

18:00 - 18:20 h "Epifanías", Dra. Mapi Rivera (Artista, Universitat de Barcelona).

18:20 h Conclusions finals

DIA 2: Dimecres 21 d'octubre

11:00 - 12:30 h Visita guiada: Un viatge pels mil anys de la col·lecció del Museu Nacional. Natàlia Esquinas

12:30 - 13:30 h Visita guiada/Acció: "Cosmologia de ficció: Representacions pictòriques de l'estat", Daniel Gasol (Artista).

Organitza

VERT/CES

Amb el suport



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



Ajuntament de
Barcelona

Col·labora



UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA
BARCELONATECH
Facultat de Nàutica de Barcelona



ICGC
Institut
Cartogràfic i Geològic
de Catalunya