

Projeccions a la
Filmoteca de Catalunya
i al Museu Nacional
d'Art de Catalunya

6 octubre 2015 –
24 maig 2016

Per a l'Art cinema i pintura

Portada: fotograma de Mr. Turner, de Mike Leigh, 2014. Cortesia de Wandavisió

Imprés en paper ecològic

D.L.: B 24065-2015

Per quart any consecutiu, insistim en treballar les relacions entre cinema i pintura, i en fer-ho entre la Filmoteca de Catalunya i el Museu Nacional d'Art de Catalunya. Les experiències anteriors han estat prou profitoses com per voler ampliar-les. Cada cop els films són diferents i els artistes, moviments o temes, també. Aquesta vegada potser donem més importància a la reflexió sobre el museu com a institució i les mecàniques mateixes de creació de sentit i valor lligades als museus. També ens interessem per la dimensió política de personatges i obres. El surrealisme, que altres anys era evocat de manera tangencial, ara és protagonista, com ho és la cultura popular i la crisi oberta des que van caure les fronteres entre la cultura de les elits, la de masses i la popular. Els commissaris i les marques semblen haver robat el protagonisme als artistes. Els films, a la seva manera, se'n fan ressò.

Totes les sessions es faran els dimarts:

— Museu Nacional d'Art de Catalunya, Sala Oval, a les 18 h
Entrada gratuïta

— Filmoteca, Sala Chomón, a les 17 h
Entrada individual: 4 €. Reduïda*: 3 €

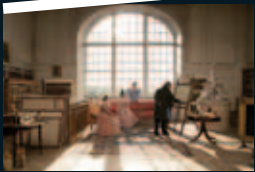
Tarifes vàlides fins al 31.12.2015

* Amics del museu, estudiants, aturats, jubilats, persones amb discapacitat legalment reconeguda, títols de família nombrosa o monoparental, Carnet Jove i carnet de la Xarxa de Biblioteques Públiques

Pel·lícules en VOS
Aforament limitat

Programa subjecte a canvis de darrera hora. Informació actualitzada a:
www.museunacional.cat / @MuseuNac_Cat
i www.filmoteca.cat / @filmotecacat

06.10.2015	17 h	Filmoteca	Mr. Turner	Mike Leigh, 2014	150'
13.10.2015	17 h	Filmoteca	Lucien Freud-Painted Life	Randall Wright, 2012	90'
20.10.2015	17 h	Filmoteca	Dreams that money can buy	Hans Richter, 1947	99'
27.10.2015	17 h	Filmoteca	Antoni Tàpies	Mària Lluïsa Borràs, 1981	28'
			Sergi Aguilar	Paco Poch, 1983	10'
			El escultor Manolo Hugué	Llorenç Llobet, 1945-50	5' 45"
			Ponsatí III pega	Ferran Moral i Josep Ponsatí, 1972	42'
03.11.2015	17 h	Filmoteca	The Hunchback of Notre Dame	William Dieterle, 1939	117'
10.11.2015	18 h	Museu Nacional	Portrait of Bust	Alan Bennett, 1993	55'
17.11.2015	17 h	Filmoteca	French Cancan	Jean Renoir, 1954	100'
24.11.2015	17 h	Filmoteca	Eco de la muntanya	Nicolàs Echevarría, 2013	92'
01.12.2015	18 h	Museu Nacional	Jodorowsky's Dune	Frank Pavich, 2013	90'
08.12.2015	17 h	Filmoteca	Badlands	Terrence Malick, 1973	94'
15.12.2015	17 h	Filmoteca	Remontons les Champs Elysées	Sacha Guitry, 1938	100'
12.01.2016	17 h	Filmoteca	A Question of Attribution	John Schlesinger, 1991	71'
19.01.2016	17 h	Filmoteca	Le Tableau	Jean-François Laguionie, 2012	76'
26.01.2016	17 h	Filmoteca	Max Beckmann-Departure	Michael Trautzsch, 2013	93'
02.02.2016	17 h	Filmoteca	The Last Tango in Paris	Bernardo Bertolucci, 1972	129'
09.02.2016	18 h	Museu Nacional	Shirley. Visions of reality	Gustav Deutsch, 2013	92'
16.02.2016	17 h	Filmoteca	National Gallery	Frederick Wiseman, 2014	179'
23.02.2016	17 h	Filmoteca	Le notti bianche	Luchino Visconti, 1957	97'
01.03.2016	17 h	Filmoteca	Bam gua nat (Nit i dia)	Hong Sang-soo, 2008	145'
08.03.2016	18 h	Museu Nacional	Big Eyes	Tim Burton, 2013	105'
15.03.2016	17 h	Filmoteca	Mat i syn (Mare i fill)	Alexander Sokúrov, 1996	71'
29.03.2016	17 h	Filmoteca	La Sapienza	Eugène Green, 2014	105'
05.04.2016	17 h	Filmoteca	Fantasia	Walt Disney, 1940	120'
12.04.2016	17 h	Filmoteca	Una vita seellerata	Giacomo Battiatò, 1990	118'
19.04.2016	17 h	Filmoteca	Arena: aka Norman Parkinson	Nicola Roberts, 2013	60'
			Jeremy Deller: Middle Class Hero-Culture		
			Show Special Jack Cocker, 2012		59'
26.04.2016	17 h	Filmoteca	Der Milde Tod (Las tres luces)	Fritz Lang, 1921	105'
03.05.2016	17 h	Filmoteca	Il Decamerone	Pier Paolo Pasolini, 1970	112'
10.05.2016	17 h	Filmoteca	David Hockney: A Bigger Picture	Bruno Wollheim, 2009	54'
17.05.2016	17 h	Filmoteca	Ce que mes yeux ont vu-Le mystère	Laurent de Bartillat, 2007	88'
24.05.2016	17 h	Filmoteca	Woman in Gold	Simon Curtis, 2015	109'



06.10.2015
17 h
Filmoteca

Mr. Turner

MIKE LEIGH, 2014 150'

Turner és un creador que inventa moviments artístics que ni ell mateix imagina i modifica per sempre la relació de l'artista amb l'acadèmia.



10.11.2015
18 h
Museu Nacional

Portrait or Bust

ALAN BENNETT, 1993 55'

L'art ens ensenya a ser millors ciutadans si sabem com aprofitar els museus i com escoltar les opinions dels altres.

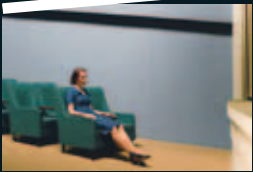


15.12.2015
17 h
Filmoteca

Remontons les Champs Elysées

SACHA GUITRY, 1938 100'

La relació entre el pintor Jacques-Louis David i Napoleó inventa la relació moderna entre art i política.



09.02.2016
18 h
Museu Nacional

Shirley. Visions of reality

GUSTAV DEUTSCH, 2013 92'

Sobre Edward Hopper i el paper de la malenconia dins l'art.



15.03.2016
17 h
Filmoteca

Mat i syn (Mare i fill)

ALEXANDER SOKÚROV, 1996 71'

L'esperit del romanticisme troba plasmació cinematogràfica. Referències a Caspar David Friedrich però també a Munch. Una «pietà» invertida?



Der Müde Tod (Las tres luces)

FRITZ LANG, 1921 105'

Un enorme malentès envolta l'expressionisme com a moviment mal definit i pitjor caracteritzat.



13.10.2015
17 h
Filmoteca

Lucien Freud-Painted Life

RANDALL WRIGHT, 2012 90'

La descomposició d'una època a través de la descomposició del cos.



17.11.2015
17 h
Filmoteca

French Cancan

JEAN RENOIR, 1954 100'

Per parlar de quan París era la capital del món, de la bohèmia, de l'impressionisme, de Toulouse-Lautrec, Renoir, Daumier, Degas i molts altres.

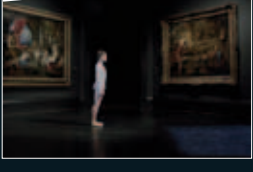


12.01.2016
17 h
Filmoteca

A Question of Attribution

JOHN SCHLESINGER, 1991 71'

Un film sobre col·leccions reials i comissaris que fan baixar i pujar el valor de les obres. I del comunisme!



16.02.2016
17 h
Filmoteca

National Gallery

FREDERICK WISEMAN, 2014 179'

Un gran museu vist des de dins: com funciona, qui paga, qui mana, qui decideix....



29.03.2016
17 h
Filmoteca

La Sapienza

EUGÈNE GREEN, 2014 105'

El tema és la transmissió de coneixement i gust aplicat a l'arquitectura, i també una confrontació entre funcionalisme i barroc, racionalisme i amor. Francesco Borromini és la referència.



03.05.2016
17 h
Filmoteca

Il Decameron

PIER PAOLO PASOLINI, 1970 112'

Per parlar de Giotto però també de tota la càrrega iconogràfica que acompanya l'obra del cineasta, que aquí es presenta a sí mateix com a pintor.



20.10.2015
17 h
Filmoteca

Dreams that money can buy

HANS RICHTER, 1947 99'

Un film surrealista: Man Ray, Calder, Léger, Duchamp són els directors o inspiradors de diferents contes somniats...



24.11.2015
17 h
Filmoteca

Eco de la montaña

NICOLÁS ECHEVARRÍA, 2013 92'

Sobre la sacralitat dins l'art. L'artista protagonista, Santos de la Torre, obeeix, literalment, als déus.



19.01.2016
17 h
Filmoteca

Le Tableau

JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE, 2012 76'

L'autonomia de l'obra respecte al seu creador, la lògica interna d'una tela, les «exigències» dels personatges.



23.02.2016
17 h
Filmoteca

Le notti bianche

LUCHINO VISCONTI, 1957 97'

Per parlar de romanticisme, d'idealització, d'òpera sense música, de ciutats imaginàries.



05.04.2016
17 h
Filmoteca

Fantasia

WALT DISNEY, 1940 120'

Per parlar d'alta cultura i cultura popular, per referir-nos a les influències pictòriques i cinematogràfiques del film, per...



10.05.2016
17 h
Filmoteca

David Hockney: A Bigger Picture

BRUNO WOLLHEIM, 2009 54'

Un film sobre l'evolució tècnica i personal: el pintor abandona Califòrnia per tornar a pintar els paisatges de la seva infantesa i, al mateix temps, deixa de treballar a l'estudi i de recolzar-se en fotografies per tornar al «plein air».



27.10.2015
17 h
Filmoteca

Antoni Tàpies, Sergi Aguilar, El escultor Manolo Hugué, Ponsatí III peça

MARÍA LLUÏSA BORRÀS, 1981 28'
PACO POCH, 1983 10'
LLORENÇ LLOBET, 1945-50 5' 45''
FERRAN MORAL I JOSEP PONSATÍ, 1972 42'

Quatre films sobre el patrimoni artístic català, sobre les limitacions de la seva projecció internacional, sobre el seu arrelament...



01.12.2015
18 h
Museu Nacional

Jodorowsky's Dune

FRANK PAVICH, 2013 90'

La difícil relació entre l'artista i els diners. El film no el dirigeix el propi Jodorowsky per manca de confiança dels inversors nord-americans. El treball previ de Giger, Moebius, Foss...

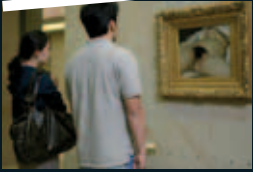


26.01.2016
17 h
Filmoteca

Max Beckmann-Departure

MICHAEL TRABITZSCH, 2013 93'

Una carrera desenvolupada sota la voluntat de superació de l'expressionisme, en diferents països, diferents exilis; un alemany foraster arreu i a qui el reconeixement internacional li ha arribat extraordinàriament tard.



01.03.2016
17 h
Filmoteca

Bam gua nat (Nit i dia)

HONG SANG-SOO, 2008 145'

Sobre les diferències culturals, morals, econòmiques, de tradició, etc., entre dos móns, el coreà i el francès, tot a partir de la peripècia d'un pintor exiliat.



12.04.2016
17 h
Filmoteca

Una vita scellerata

GIACOMO BATTIATO, 1990 118'

La vida de Cellini, la tormentosa i rica relació entre art i església durant el Renaixement. Escultor, joier, pintor i músic, Cellini també és polític i soldat.



17.05.2016
17 h
Filmoteca

Ce que mes yeux ont vu-Le mystère

LAURENT DE BARTILLAT, 2007 88'

Es posa en qüestió l'ensenyament de l'art i el caràcter irreductible de les interpretacions a partir de Watteau i el seu punt de vista.



03.11.2015
17 h
Filmoteca

The Hunchback of Notre Dame

WILLIAM DIETERLE, 1939 117'

Hollywood ha recreat estils i ha inventat una nova edat mitjana, amb no menys noves catedrals gòtiques.



08.12.2015
17 h
Filmoteca

Badlands

TERRENCE MALICK, 1973 94'

Una pel·lícula que ens remet visualment al que podem anomenar impressionisme cinematogràfic i a la pintura americana de la primera meitat del segle xx.



02.02.2016
17 h
Filmoteca

The Last Tango in Paris

BERNARDO BERTOLUCCI, 1972 129'

El film i Brando es belluguen tenint molt presents la iconografia creada per Francis Bacon.



08.03.2016
18 h
Museu Nacional

Big Eyes

TIM BURTON, 2013 105'

Sobre nivells de cultura i gust, la noció mateixa d'autor, sobre el paper de la «musa» i de la moda dins l'art.



19.04.2016
17 h
Filmoteca

Arena: aka Norman Parkinson

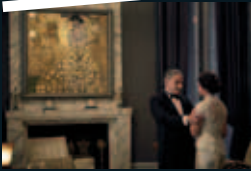
NICOLA ROBERTS, 2013 60'

Jeremy Deller: Middle Class Hero-Culture Show Special

JACK COCKER, 2012 59'

Per parlar de fotografia a partir del fotògraf que va treure les models de l'estudi, que va incorporar la llum natural a la foto de moda, que va saber aprofitar el moviment.

Un exemple de cultura popular, de la batalla entre elitisme i democràcia.



24.05.2016
17 h
Filmoteca

Woman in Gold

SIMON CURTIS, 2015 109'

Sobre Klimt però sobretot sobre el robatori nazi d'obres d'art.