

**MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA**

Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat
f t @MuseuNac_Cat

1714 / 2014

i T. 93 622 03 76
info@museunacional.cat

☙ Restaurant amb vistes
a la ciutat: T. 93 289 06 79

🕒 De 10 a 18 h, de dimarts a dissabte,
d'octubre a abril
Fins a les 20 h, de maig a setembre
De 10 a 15 h, diumenges i festius
Tancat: 1 gener, 1 maig, 25
desembre



☀ Terrasses-Mirador

📶 Vestíbul, Sala Oval, sales
d'exposicions, biblioteca,
auditoris, cafeteria i restaurant

🎧 De la col·lecció, en 8 idiomes

👤 En LSC, LSE i SSI (amb subtítols)

♿ Edifici adaptat per a persones amb
mobilitat reduïda
Prèstec de cadira de rodes

📖 Biblioteca

M L1, L3 (Espanya)

🚌 55, 150, Bus Turístic,
Barcelona City Tour

📶 L8, R5, R50, R6, R60, S33,
S4, S8 (Espanya)

P Gratuït

Paper ecològic



Felip de Borbó, Croat de Barcelona, 1705 | Carles d'Àustria, Diner de Barcelona, 1708. Gabinet Numismàtic de Catalunya

Fes-te Amic del museu!
www.amicsdelmnac.org

Benefactors

gasNatural
fenosa

Santander

endesa

Protectors

Fira Barcelona

fundació
abertij

TMB
Transports
Metropolitans
de Barcelona

fundació
Damm

FUNDACIÓN
ACS

Mitjans

SE2

EL PAÍS

el Periódico

EL PUNT AVUI*

LA VANGUARDIA

presència

rtve

3
CATALUNYA
RÀDIO

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

Ajuntament de
Barcelona



MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

1714: Moneda i guerra a Catalunya

13 i 15 de maig de 2014



XXIV Seminari
d'història monetària
de la Corona d'Aragó

GABINET
NUMISMÀTIC
DE CATALUNYA

PRESENTACIÓ

El Gabinet Numismàtic de Catalunya del Museu Nacional d'Art de Catalunya s'afegeix amb aquest seminari a les commemoracions del Tricentenari dels fets del 1714, amb l'objectiu de posar en valor el paper de la moneda en el conflicte. De sempre, el numerari ha cobrat una rellevància extraordinària en els episodis bèl·lics i la Guerra de Successió no en va ser una excepció. La moneda va esdevenir aleshores una arma més de la confrontació amb projeccions molt diverses que van anar de l'economia i la fiscalitat a la propaganda política.

El seminari desgranarà la situació monetària anterior i posterior a la guerra a la Corona d'Aragó, en general, i a Catalunya, en particular, i posarà èmfasi tant en la moneda emesa com en la moneda en circulació a l'entorn de la data simbòlica del 1714. La victòria de Felip V, com és sabut, va suposar el tancament de la seca de Barcelona, la ruptura del «pactisme monetari» vigent des del segle XIII i la fi dels sistemes monetaris particulars de la Corona d'Aragó.

Coordinació

Albert Estrada-Rius, conservador del GNC

PROGRAMA

Dimarts 13 de maig, de 17 a 20 h

Una societat assetjada. Barcelona 1713-1714

Dr. Albert Garcia i Espuche, historiador

Una casa de moneda i dos reis en guerra: la seca de Barcelona

Dr. Albert Estrada-Rius, conservador del Gabinet Numismàtic de Catalunya

Dijous 15 de maig, de 17 a 20 h

Les monedes dels reialmes de la Corona d'Aragó abans de llur derrota i extinció

Dr. Xavier Sanahuja i Anguera, membre de la Societat Catalana d'Estudis Numismàtics

La moneda als territoris de la Corona d'Aragó després de la guerra

Dra. Maria Clua i Mercadal, adjunta de conservació del Gabinet Numismàtic de Catalunya



INFORMACIÓ GENERAL

LLOC DE LES SESSIONS

Auditori del museu

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

Gabinet Numismàtic de Catalunya

T. 93 622 03 60

De dilluns a divendres, de 9 a 14 h

gnc@museunacional.cat

MATRÍCULA

El preu de matrícula és de 15 €. Per a estudiants, jubilats i

Amics del museu, 10 €.

La matrícula dóna dret a un certificat d'assistència.

Per assistir al seminari cal:

1. reservar plaça: ens heu de facilitar per telèfon o per correu electrònic nom, cognoms, domicili, població, codi postal, telèfon i correu electrònic de contacte.
2. ingressar l'import de matrícula al compte corrent a nom del Museu Nacional d'Art de Catalunya (núm. 2100 0974 89 0200035583).