

NONELL

**VISIONS DES
DELS MARGES**

A càrrec de Francesc Quílez i Eduard Vallès

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

Patrocina





12 PROEMI: CONTEXT I MODERNITAT

Francesc Quílez i Eduard Vallès

16 L'ÈPOCA GROGA DE NONELL. UNA POÈTICA DE LA BANALITAT

Eduard Vallès

26 EL VIATGE AL COR DE LES TENEBRES. CARTOGRAFIA D'UN PAISATGE AGREST

Francesc Quílez

38 LA TEMÀTICA GITANA A NONELL. LA SUPERACIÓ DE L'ESTIGMA RACIAL I SOCIAL

Francesc Quílez

55 AFINITATS I COMPLICITATS

Francesc Quílez i Eduard Vallès

56 UN NATURALISME DE PROXIMITAT

68 CARTOGRAFIA D'UN PAISATGE AGREST

84 ELS CONFINS DE LA METRÒPOLI

102 MISERABILISME

136 LA BANALITAT DE LA VIDA QUOTIDIANA

156 LA SUPERACIÓ DELS ESTEREOTIPS ÈTNICS

190 SORNEGUERIA I IMATGES GROTESQUES

208 ISIDRE NONELL AL SEU TEMPS

Francesc Fontbona

218 PICASSO, NONELL, CASAGEMAS I SABARTÉS: ODIAR-SE COM A VERITABLES GERMANS

Eduard Vallès i Glòria Escala

234 NONELL, EL PAPITU I L'APOTEOSI DEL FOTOGRAVAT

Ricard Mas

244 LA SERIACIÓ I LA MODERNITAT EN NONELL

Glòria Escala

254 ELS SECRETS DE LABORATORI D'UN ARTISTA MODERN. ELS «FREGITS» I ALTRES DIBUIXOS DE NONELL

Carme Ramells i Núria Oriols

270 EXPLORANT LA PINTURA DE NONELL. COLOR, FORMA I REVERS

Núria Pedragosa, Ruth Bagan i Núria Oriols

284 CRONOLOGIA ISIDRE NONELL I MONTURIOL (BARCELONA, 1872-1911)

Glòria Escala