



AL DIRECTOR DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA (MNAC)

SOL·LICITUD D'AUTORITZACIÓ PER A LA REPRODUCCIÓ D'OBRES D'ART DE LES COL·LECCIONS DEL MNAC

DADES DEL SOL·LICITANT

Nom i cognoms (<i>persona física</i>)		
DNI/NIF	Telèfon	Adreça electrònica
Domicili (carrer o plaça, número, població i codi postal) / Raó social		

DADES IDENTIFICATIVES DE L'OBRA (*en cas que sigui més d'una, s'adjuntarà una relació en annex a la sol·licitud*)

Títol	Autor
Núm. de registre	

DADES RELATIVES A LA REPRODUCCIÓ

Mètode a utilitzar	Temps estimat (data inici/data finalització)
Ús que se'n farà i número d'exemplars a realitzar	

EXPOSO:

Exposició dels motius de la sol·licitud de reproducció de l'obra,

SOL·LICITO l'autorització del Museu Nacional d'Art de Catalunya per a la realització de la reproducció de l'obra esmentada anteriorment, pertanyent a les col·leccions del Museu i, a tal efecte, **ACCEPTO** i **SIGNO** el Protocol de condicions per a la reproducció d'obres de les col·leccions del Museu Nacional d'Art de Catalunya, que s'adjunta annex aquesta sol·licitud i que comporta el seu coneixement i el compromís del seu compliment i de la normativa vigent en matèria de protecció del patrimoni cultural i de propietat intel·lectual.

Barcelona (*data i signatura del sol·licitant*)

PROTOCOL DE CONDICIONS PER A LA REPRODUCCIÓ D'OBRES DE LES COL·LECCIONS DEL MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA (MNAC)

1. CONDICIONS DE CARÀCTER TÈCNIC

- 1.1. No es podran manipular directament les peces per realitzar cap còpia o reproducció per part de persones alienes al museu. Tampoc no es podran dur a terme motlles d'escultures, ni calcs de pintura plana, ni de pintura mural.
- 1.2. Tota reproducció o còpia no podrà imitar l'original amb una fidelitat arqueologista absoluta, fonamentalment en aspectes com les mides, que hauran de diferir amb la peça original entre un 1 i un 10% respecte del gruix i els materials; extrem que determinarà el/la cap de l'Àrea de Conservació.
- 1.3. El museu no facilitarà un cavallet a l'artista mentre duri el procés de còpia, ni espai per desar-lo mentre duri l'activitat si es tracta d'un treball amb tècnica seca. Si la tècnica emprada requereix secat, el museu guardarà la tela i el caballet durant el període de treball sempre que es disposi de l'espai adient a l'efecte.
- 1.4. Signar un document d'autorització que el museu us proporcionarà.
- 1.5. Treballar sobre una tela de protecció del terra en cas de fer servir líquids.
- 1.6. Permetre ser fotografiat per un fotògraf del museu.
- 1.7. Proporcionar, a efectes d'arxiu, una foto de l'obra acabada.
- 1.8. No rentar les eines emprades als serveis públics (el museu pot oferir-vos una solució alternativa).
- 1.9. El treball s'ha de dur a terme en horari d'obertura al públic i sense interferir en el recorregut dels grups o del públic individual.
- 1.10. Les condicions d'il·luminació de les obres exposades són les pròpies de la sala on es trobin i no poden ser modificades per altres mètodes.
- 1.11. Seguir les instruccions del personal de control de sales del museu en cas de necessitat.

2. CONDICIONS LEGALS/DOCUMENTALS

- 2.1. A totes les còpies o reproduccions que es realitzin d'obres de les col·leccions del Museu Nacional d'Art de Catalunya, se'ls donarà un número de registre i es faran constar les seves dades principals al **Registre de Còpies i Reproduccions**, depenent del Departament de Documentació i Registre d'Obres d'Art del museu.
- 2.2. El museu prendrà totes les mesures necessàries per tal de garantir que en cap cas la còpia no es pugui confondre amb l'original. En aquest sentit, totes les còpies o reproduccions de peces mòbils hauran de dur un segell inesborrable amb el corresponent número assignat pel Registre esmentat en el punt anterior, on es faci constar el seu caràcter de còpia de la peça original del MNAC.
- 2.3. Queda absolutament prohibida qualsevol explotació comercial de la còpia. En cas de vulneració de l'obligació establerta en aquest apartat, el Museu Nacional d'Art de Catalunya emprendreà totes les accions legals necessàries per al restabliment dels seus drets legítims.

Barcelona, *(data)*

(signatura del sol·licitant)