MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat

blog.museunacional.cat

T. +34 93 622 03 76
info@museunacional.cat

De 10 a 18 h, de dimarts a dissabte. Fins a les 20 h, de maig a setembre
De 10 a 15 h, diumenges i festius
Tancat: 1 gener, 1 maig, 25 desembre

Fins mitja hora abans del tancament
Multiticket ArticketBCN

Restaurant amb vistes a la ciutat:
T. +34 93 289 06 79

Terrasses-Mirador

De la col·lecció, en 8 idiomes

Edifici adaptat per a persones amb mobilitat reduïda
Préstec de cadira de rodes

Biblioteca Joaquim Folch i Torres

L1, L3 (Espanya)

55, 150, Bus Turístic, Barcelona City Tour

L8, R5, R50, R6, R60, S3, S4, S8, S9 (Espanya)

Gratuït

Fes-te Amic del Museu!
www.amicsdelmnac.org

Paper ecològic

Josep Obiols, *2,50, 5, 10 i 1.000 [prova] pessetes*, cap a 1936-1937.
Gabinet Numismàtic de Catalunya del Museu Nacional d'Art de Catalunya

D.L.: B 22806-2019

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

La moneda a la guerra civil: art, disseny i propaganda

27 i 28 de novembre de 2019

XXII Curs d'història monetària hispànica

GABINET NUMISMÀTIC DE CATALUNYA

PRESENTACIÓ

El 80 aniversari del final de la Guerra Civil, com totes les efemèrides, ofereix una ocasió per reflexionar sobre el paper vital de la moneda i del diner, en les seves diferents formes, al llarg del conflicte. La primera sessió explicarà els efectes de la lluita fratricida en els principals organismes responsables de l'emissió de la moneda en circulació i com cada bàndol va desenvolupar el seu propi sistema monetari.

La segona sessió se centrarà en la situació d'emergència monetària a Catalunya en plena guerra i les mesures preses per les institucions del Principat. Així, l'oportunitat que es va obrir al govern de la Generalitat per emprendre, amb gran ambició de país i una excel·lent execució, un veritable sistema monetari en paper-moneda només emès, finalment, en part. També el desafiament encarat per l'àmbit municipal de posar en circulació, amb una fortuna molt dispar, emissions de vals i bons de petit valor. L'èmfasi en aquest bloc es posarà en la resolució dels aspectes tècnics, creatius i artístics o de disseny que es van plantejar.

La darrera sessió es dedicarà a la preservació del patrimoni numismàtic a partir de l'anàlisi de la formació paral·lela de les dues principals col·leccions de moneda catalana del conflicte. Això és la del col·leccionista i autor del catàleg bàsic de la sèrie Antoni Turró (1915-2009), actualment dipositada al Museu d'Història de Catalunya, i la del Gabinet Numismàtic de Catalunya. Aquesta darrera, a partir d'una iniciativa immediata de recollida d'exemplars impulsada per la Junta de Museus.

Coordinació
Albert Estrada-Rius
Conservador en cap del Gabinet Numismàtic de Catalunya

PROGRAMA

#numismàtica

Dimecres 27 de novembre, de 16 a 19.30 h

La emisión de billetes del Banco de España durante la Guerra Civil
José María Pérez, conservador del Museo Casa de la Moneda / Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

La Fábrica Nacional de Moneda y Timbre en guerra
Rafael Feria, director del Museo Casa de la Moneda / Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

Dijous 28 de novembre, de 9.30 a 14 h

Les impremtes i la producció dels bitllets en el seu context
Santi Barjau, responsable de la secció de gràfics de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

Josep Obiols i el disseny dels bitllets de la Generalitat de Catalunya
Pilar Vélez, directora del Museu del Disseny

Les emissions locals: una oportunitat creativa en una situació d'emergència
Albert Estrada-Rius, Gabinet Numismàtic de Catalunya

Dijous 28 de novembre, de 16 a 19.30 h

La col·lecció Turró i la gènesis del catàleg d'emissions locals de la Guerra Civil
Raquel Castellà, conservadora del Museu d'Història de Catalunya

La col·lecció de bitllets locals de la Guerra Civil del Gabinet Numismàtic de Catalunya
Maria Clua, adjunta de conservació del Gabinet Numismàtic de Catalunya

Debat final

Cloenda del curs

LLOC DE LES SESSIONS

Espai Innova del Museu Nacional d'Art de Catalunya

MATRÍCULA

Preu: 30 €. Per a estudiants, jubilats, titulars del carnet de Biblioteques de Barcelona i Amics del Museu, 25 €.

La matrícula dóna dret a un certificat d'assistència.

Inscripció i pagament al web del Museu.

Curs reconegut pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya com a activitat de formació permanent adreçada al professorat.

INFORMACIÓ

Gabinet Numismàtic de Catalunya
T. 93 622 03 60
De dilluns a divendres, de 9 a 14 h
gnc@museunacional.cat