

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Jornada

Col·leccionistes que han fet museus

2a edició

Dilluns 16 d'abril de 2018

Coordinació científica: Bonaventura Bassegoda, Universitat Autònoma de Barcelona; Francesc Quílez, Museu Nacional d'Art de Catalunya, i Imma Socas, Universitat de Barcelona

Segona edició d'una jornada dedicada al col·leccionisme i als seus principals noms propis, personalitats que amb la seva afició han contribuït a la formació de la col·lecció del Museu Nacional i la d'altres institucions patrimonials. La trobada serà una oportunitat per revalorar la meritòria tasca desenvolupada en el context històric del procés de formació de les col·leccions públiques catalanes.

#colleccionistes

Informació pràctica

Preu: 18 €

Amics del Museu Nacional d'Art de Catalunya, professors, estudiants, professionals de la Xarxa de Museus d'Art de Catalunya, jubilats i aturats, 10 €

El preu inclou el *coffee break*

Per assistir a la Jornada, cal:

1. Reservar plaça. Ens heu de facilitar per telèfon (93 622 03 76) o per correu electrònic (grups@museunacional.cat) nom, cognoms, domicili, població, codi postal, telèfon i correu electrònic de contacte

2. Ingressar l'import de matrícula al compte corrent a nom del Museu Nacional d'Art de Catalunya (núm. IBAN ES 40 2100 0974 89 0200035583) i indicar "Col·leccionisme" i el nom i cognoms de l'inscrist

Organitzen



Amb la col·laboració de



UNIVERSITAT DE BARCELONA



9.45-10 h

Acreditacions

10-10.30 h

Josep Palau i Fabre, col·leccionista més enllà de Picasso. La Fundació Palau. Eduard Vallès, Museu Nacional d'Art de Catalunya

10.30-11 h

El mecenatge artístic de Martí Estany (1872-1938), col·leccionista d'arquetes, miniatures i rellotges. Josep Capsir, Museu del Disseny de Barcelona

Pausa

11.30-12 h

Pere Mañach. Apunts per a una trajectòria. Mariàngels Fondevila, Museu Nacional d'Art de Catalunya

12-12.30 h

El llegat de Feliu Sala al Museu Nacional d'Art de Catalunya. Esther Alsina, Universitat de Barcelona

12.30-13.30 h

L'erudit Salvador Sanpere i Miquel i la formació del fons fotogràfic del segle XIX del Museu Nacional d'Art de Catalunya. Adela Laborda, Museu Nacional d'Art de Catalunya

Dinar

14-16 h

La col·lecció de Renaixement i barroc romandrà oberta perquè tots els participants a la Jornada que ho desitgin la puguin visitar

16-16.30 h

Les aportacions de Joan Buxareu al Museu de Santa Àgata. Els materials procedents del convent del Carme de Barcelona. Jordi Casanovas, Museu Nacional d'Art de Catalunya

16.30-17 h

La col·lecció fundacional del Museu de la Música: Orsina Baget, Joaquim Folch i els instruments de música antics. Marisa Ruiz Magaldi, Museu de la Música de Barcelona

17 h

Cloenda

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona