

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Jornada

Col·leccionistes que han fet museus

Dilluns 8 de maig

Sala de Sant Climent de Taüll del Museu

Coordinació científica: Bonaventura Bassegoda, Francesc Quílez i Imma Socias

El Museu Nacional d'Art de Catalunya organitza una jornada dedicada al col·leccionisme i als seus principals noms propis, com Francesc Cambó, el Marquès d'Alella o Lluís Plandiura. Personalitats que amb la seva afició han contribuït a la formació de la col·lecció del Museu Nacional i la d'altres institucions patrimonials. La trobada serà una oportunitat per revalorar una meritòria tasca desenvolupada en el context històric del procés de formació de les col·leccions públiques catalanes.

Informació pràctica

Preu: 15 €

Amics del Museu Nacional d'Art de Catalunya, professors, estudiants, professionals de la Xarxa de Museus d'Art de Catalunya i jubilats, 10 €

Gratuït per a aturats amb l'acreditació corresponent

El preu inclou el dinar

Per assistir a la Jornada, cal:

1. reservar plaça. Ens heu de facilitar per telèfon (93 622 03 76) o per correu electrònic (grups@museunacional.cat) nom, cognoms, domicili, població, codi postal, telèfon i correu electrònic de contacte

2. ingressar l'import de matrícula al compte corrent a nom del Museu Nacional d'Art de Catalunya (núm. IBAN ES 40 2100 0974 89 0200035583) i indicar "Col·leccionisme" i el nom i cognoms de l'inscrit



9.45-10 h

Acreditacions

10-10.30 h

Mireia Berenguer, Museu Nacional d'Art de Catalunya: *Lluís Plandiura i Pou (1882-1956), una aportació fonamental per a la història del col·leccionisme català*

10.30 -11 h

Bonaventura Bassegoda, Universitat Autònoma de Barcelona: *La donació -el 1914- d'Enric Batlló (1848-1925) a la Junta de Museus*

Pausa

11.30-12 h

Laia Alsina, historiadora de l'art: *El llegat de Camil Fabra i Fontanills (1833-1902), primer marquès d'Alella, als museus de Barcelona*

12-12.30 h

Francesc Quílez, Museu Nacional d'Art de Catalunya: *Eusebi Valldesperas (1827-1900), un pintor amb aficions col·leccionistes*

12.30-13 h

Imma Socias, Universitat de Barcelona: *Francesc Cambó Batlle i la seva col·lecció en els anys finals de la seva vida (1940-1947)*

13.30-14.30 h

Visita a l'exposició *Torné Esquius. Poètica quotidiana*, a càrrec d'Eduard Vallès i Elena Llorens, comissaris

Dinar

16.30-17 h

Yolanda Pérez Carrasco, historiadora de l'art: *L'exili i el retorn de la col·lecció Muntadas a Barcelona (1936-1939)*

17-17.30 h

Gemma Ylla-Català, Museu Nacional d'Art de Catalunya: *La col·lecció Pascó. Més enllà d'un fons de teixits i brodats*

17.30

Cloenda

 #colleccionistes

Organitzen

AMICS
MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

Amb la col·laboració de



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona