

ARXIU D'ART
JOAN AINAUD DE LASARTE

Referència	Títol
FP09	JOAN AINAUD DE LASARTE
1	PERE EL CERIMONIÓS / SANT PERE DESPLÀ, SANT TOMÀS DE FLUVIÀ, BAIASCA
10170	Fitxes manuscrites de material bibliogràfic
10171	Premsa sobre l'exposició a Terrassa "Terrassa a l'època de Pere el Cerimoniós (1336-1387)
10172	Esborrany manuscrit en relació a la conferència "L'època del Cerimoniós, balanç d'un regnat", dins el cicle de conferències impartides per la commemoració del sisè centenari de la mort de Pere el Cerimoniós, Universitat de Barcelona 1987
10173	Currículum i carta d'acceptació de participació al cicle del conferències dedicat a recordar el sisè centenari de la mort de Pere el Cerimoniós
10174	Pere el Cerimoniós. Fotocòpies de publicacions
10175	Pere el Cerimoniós. Vuit fotografies en blanc i negre documentades
10176	Sant Tomàs de Fluvià. Article de dues pàgines i una de bibliografia signada per Joan Ainaud, febrer 1984
10177	Sant Tomàs de Fluvià. Carta de Josep Calzada i Oliveras adjuntant treball sobre "Sant Tomàs de Fluvià: la història, el monument i les pintures", publicat per la Diputació de Girona el 1983
10178	Sant Pere Desplà. Article de premsa sobre les pintures romàniques de Sant Pere Desplà, Pau Lanao ("Presència", Girona, 23 octubre 1983)

Referència	Títol
10179	Baiasca. Dos fulls amb anotacions manuscrites
10180	Sant Tomàs de Fluvià. Trenta-dues fotografies (blanc i negre, 18x24) i un full de contactes, 1982
10181	Baiasca. Set fotografies, color i blanc i negre, en diferents formats
2	SANT VICENÇ DE RUS
10182	Memòria històrica sobre l'església de Sant Vicenç de Rus a Castellar de n'Hug (Berguedà), Maria Josep Sureda, abril 1984
10183	Documentació administrativa en relació a la contractació de Joan Ainaud per a la realització d'un estudi de les pintures romàniques de l'església de Sant Vicenç de Rus, 1986
10184	Documentació administrativa en relació a les obres de rehabilitació i restauració de l'església: informe valoratiu d'Antoni González, arquitecte del Servei de Catalogació i Conservació de Monuments de la Diputació de Barcelona, 13 maig 1983
10185	Sant Vicenç de Rus: fitxes manuscrites de material bibliogràfic
10186	"Les pintures murals romàniques de Sant Vicenç de Rus". Textos mecanoscrits i manuscrits
10187	Sant Vicenç de Rus. Articles de premsa en relació a la trobada de pintures romàniques a Castellar de n'Hug
10188	Sant Vicenç de Rus. Fotocòpies de publicacions
10189	Sant Vicenç de Rus. Impromptes dels grafitos de Sant Vicenç de Rus (fotocòpies)
10190	Sant Vicenç de Rus. Documentació diversa sobre les pintures murals romàniques
10191	Tretze plànols d'excavacions a l'església de Sant Vicenç de Rus (plantes 1 a 13). Servei de Patrimoni Arquitectònic de la Diputació de Barcelona
10192	Fotografies. Sant Vicenç de Rus: quaranta-set fotografies color i blanc i negre en diferents formats, tres fotografies al Palau Nacional
10193	Fotografies. Sant Vicenç de Rus: vint-i-nou fotografies en color i blanc i negre en diferents formats
10194	Fotografies. Sant Vicenç de Rus: vint-i-sis fotografies blanc i negre 9x13 amb negatius

Referència	Títol
10195	Fotografies.Sant Vicenç de Rus, catorze diapositives
3	ART ISLÀMIC / XINA, ESCORIAL, PASSIONARI
10196	Art islàmic.Capitells i teixits: textos, fotocòpies de publicacions i documentació diversa
10197	Art islàmic. Fotografies teixits : vuit de 18x24 i catorze no documentades
10198	Art islàmic. Teixits: vuit fotografies de fragments de la capa de Sant Ermengol de la Seu d'Urgell abans i després de la restauració
10199	Art islàmic.Capitells: tres fotografies 18x24 (Museu Marés)
10200	"Pasionario Hispánico en Cataluña": text mecanoscrit i notes escrites
10201	Xina i Espanya: notes manuscrites i correspondència
10202	Escorial: trenta-dues fotografies sense documentar
10203	Documentació en relació a la tesi doctoral (dues cartes i altra documentació)
10204	Textos i esborranys: Picasso, Velázquez, Andorra, romànic Vall d'Aran, Pallars i Ribagorça, museus americans, altres
4	TAÜLL / ANDORRA, VALL DE DE BOÍ, VAL D'ARAN, VALLS D'ÀNEU, VALL DE CARDÓS
10205	Taüll. Adquisició i trasllat pintures murals: notes, fotocòpies documentació Bisbat d'Urgell, cinc retalls de premsa (La Vanguardia 1971, 1976, 1977, 1986)
10206	Taüll. Adquisició i trasllat pintures murals: nota de les despeses originades per l'arrencament de pintures murals romàniques a Taüll entre el 3 i el 14 de setembre de 1971, 11 novembre 1971
10207	Taüll. Notes i croquis sobre Santa Maria de Taüll, dos gotjos, altra documentació
	1 Goig de Santa Maria
10208	Taüll. Documentació en relació a l'encàrrec per part de la UAB a Joan Ainaud de la redacció dels volums "Boí" i "Sant Climent de Taüll" de la col·lecció "Corpus de la pintura mural romànica hispànica"
10209	Taüll.Text de Joaquín Yarza "Santa Maria de Taüll"

Referència	Títol
10210	Article a "La Vanguardia" sobre el descobriment de pintures romàniques a Boí, 29 de maig 1977
10211	Valls d'Àneu. Apunts, notes i quatre fotografies <i>1 Postal Santa Maria d'Àneu</i>
10212	Vall de Cardós. Notes i correspondència <i>1 Església d'Aineto</i>
10213	Història, organització i art de la Vall d'Aran (text mecanoscrit)
10214	"Pinturas románicas catalanas murales y sobre tabla", M. Montserrat Barenys Busquets, 1960
10215	Andorra. Andorra 82 Universitat d'Estiu, 30 d'agost-12 de setembre 1982 (programa, correspondència, notes i escrits)
10216	Taüll. Seixanta fotografies: Santa Maria de Taüll (onze), Isavarre (tres), València d'Àneu (cinc), Surp (una), Sant Joan de Boí (vint-i-tres), Sant Climent de Taüll (setze), Sant Romà de les Bons, Andorra (una)
10217	Andorra. Còpies pintures àbsis de Sant Miquel d'Engolasters. Casa de la Vall d'Andorra
10218	Sis fotografies sense documentar <i>1 Fotografia sense documentar</i>
5	ROMÀNIC
10219	Romànic. Documentació sobre Sabadell i el cronista Pujades
10220	Romànic. Fotocòpies publicacions
10221	Romànic. Estucs preromànics. "La decoración en estuco en Cataluña de la Antigüedad a la Edad Media" Joan Ainaud
10222	Romànic. Textos: Sant Pau d'Esterrí de Cardós, Sant Pere d'Àneu, Sant Bartolomé de Sorpe, Sant Eulàlia d'Estaón, Sant Romà dels Bons, Sant Maria de Taüll
10223	Romànic. Documentació sobre la Universitat de París-Sorbonne amb fotocòpia del text "Art català a la Sorbonne. Una iniciativa en perill"

Referència	Títol
------------	-------

10224 Romànic. Estudi tècnic i mineralògic de les pintures del Palau Berenguer d'Aguilar del carrer Montcada de Barcelona (fotocòpia)

1 Estudi tècnic i mineralògic de les pintures del Palau Berenguer de Aguilar del carrer Montcada

10225 Romànic. Fotocòpies plànols Sant Climent de Taüll

10226 Romànic. Notes, fotocòpies i altra documentació diversa

10227 Romànic. Retalls de premsa

10228 Escrits i dibuixos en relació a la iconografia de la Verge

6

PREROMÀNIC. ROMÀNIC ARQUITECTURA / SANT PERE DE RODES

10229 Preromànic. Romànic arquitectura: retalls de premsa a "La Vanguardia", 1967 i 1973

10230 Fratelli Fabbri Editori. Col·lecció "L'arte racconta", relatiu a monografia sobre San Isidoro de León

10231 Sant Hilari d'Abrera: text, notes, quatre fotografies blanc i negre 18x24 de fragments decoratius

10232 Esborrany "Oliba i el primer art romànic", Destino, setembre 1971

10233 Documentació relativa a Moissac, "Neuvième centenaire de l'Église Abbatiale de Saint-Pierre": esborrany text, correspondència, premsa, dos fotografies

10234 Preromànic, Romànic Arquitectura. Documentació diversa: notes i croquis, fotocòpies publicacions

10235 Preromànic. Romànic Arquitectura: quaranta tres fotografies 18x24 d'esglésies romàniques sense documentar

10236 Preromànic. Romànic Arquitectura: dos fotografies 9x12 (Església Santa Maria d'Avià, Dolmen Vallgorquina); quatre fotografies 18x24: Sant Pere del Riu

10237 Preromànic. Romànic Arquitectura: fotografies sense documentar

10238 Sant Pere de Rodes. Plànols i dos fotografies

10239 Sant Pere de Rodes. Documentació sobre relíquies de Sant Pere apòstol trobades a Catalunya

Referència	Títol
10240	Sant Pere de Rodes. Descobertes arqueològiques 1991. Departament de Cultura
10241	Col·loqui sobre la problemàtica del Monestir de Sant Pere de Rodes i el seu entorn, 5,6 i 14 novembre 1982. Amics de l'Art romànic. Programa i ponència
10242	Sant Pere de Rodes. Correspondència
10243	Sant Pere de Rodes. Notes i croquis. Cronologia
10244	Sant Pere de Rodes. Fotocòpies de publicacions, de premsa i de fotografies
10245	Sant Pere de Rodes. Opuscles
7	ROMÀNIC / GUIFRÉ I EL PILÓS
10246	Romànic. Correspondència Fratelli Fabbri Editori, 1967
10247	Romànic. Correspondència 1971: Robert Gavelle, Saint Bertrand de Cominges; Dirección General de Arquitectura
10248	Romànic. Escrit del Museo de Bellas Artes de Bilbao al Museu Diocesà de Barcelona sobre pintures murals del Mestre de Polinyà (Sant Esteve), 1992
10249	Romànic. Text "El retaule lul·lià de la Trinitat"; altres textos
10250	Romànic. Textos autors diversos
10251	Romànic. Notes manuscrites i fotografies
10252	Romànic: revistes, opuscles, difusió
10253	Romànic: premsa 1989
10254	Romànic. Plànol de la ciutat de Girona a la baixa Edat Mitjana
10255	Romànic: opuscles, fotocòpies, fitxes
10256	Romànic. Pintura romànica catalana

Referència	Títol
10257	Romànic. Arquitectura
10258	Romànic. Fabbri. Escultura romànica
10259	Romànic. "Les chapitaux du cloître de l'Estany en Catalogne" (fotocòpia), Archeologia núm. 14, gener-febrer 1967
10260	Romànic. Association culturelle de Cuixà
10261	Romànic. Altra documentació
10262	Guifré I. Fotocòpies textos publicacions sobre Guifré el Pilós
10263	Fotografies. Transparències i positius Arxiu Mas
8	MASCARÓ. TESI
10264	"Una inscripció inèdita envers l'Escola de Ripoll"
10265	Receptes, notes i una cançó del s. XVI. Homenatge a Pere Ponsic
10266	Transcripcions i notes
10267	Documents microfilmats no documentats
10268	Documents microfilmats no documentats
10269	Textos amb motiu del centenari de Pompeu Fabra, textos en record del senyor Casades i Gramatges; correspondència
9	LITÚRGIA, GILI, ARQUITECTURA, MADRID
10270	Esborrany text "La pintura romànica sobre taula a Catalunya", Ed. Gustau Gili
10271	Mélanges R. Crozet, homenatge Poitiers (correspondència), 1964-1965
10272	Exposición de Arte Colonial Quiteño, Instituto de Cultura Hispànica de Madrid
10273	Litúrgia i Hagiografia: microfilms, fotocòpies publicacions, correspondència, notes manuscrites, etc.

Referència	Títol
10274	Fotocòpies publicació "Advertencias para los edificios y fábricas de los templos"
10275	[Tractat d'Arquitectura], microfilms, notes
10276	Altra documentació
10	DOCUMENTACIÓ DIVERSA SENSE REFERÈNCIA
10277	Ullastret
10278	I Col·loqui del Monaquisme Català, Santes Creus, 1966?
10279	Santes Creus. Arxiu bibliogràfic, 1923-1965
10280	Sant Cugat. "L'abat Donadeu de Sant Cugat restaurador d'esglésies", 25 febrer 1958
10281	Roses. "La plaza fuerte de Rosas"
10282	Sant Boi de Lluçanès
10283	Congreso Internacional de Arte, Lisboa 1949
10284	Viatge a París, 1950
10285	Numismàtica
10286	"Un segle de vida catalana": "L'Arqueologia de 1900 a 1930", Miquel Tarradell; [sobre els museus barcelonins], Joan Ainaud, 1959
10287	Text sobre Isidre Nonell
10288	Notes històriques de l'ermita de la Mare de Déu de la Roca, Joan Ivern i Figuerola, 1986
10289	Presentació de la publicació "La Catalunya pintoresca", Xavier Nogués
10290	Revista de Ideas Estéticas
10291	[La joven pintura española]

Referència	Títol
10292	Carles Riba
10293	"Zodiaque". Catalunya romànica. Prefaci, 1959-1960
10294	Comissió homenatge a Santiago Rusiñol, 1956
10295	Textos incomplets, documentació personal (participació de casament)
10296	Bellpuig
10297	Peritatge relació obres adquirides per Agustí Argelich Cabrera a Alberto Batlle Ginesta, Joan Ainaud i Joan Barbeta, 10 maig 1948. Altra documentació diversa
11	RIPOLL
10298	Bibliografia sobre Ripoll, Josep Canals i Aromí
10299	"Santa Maria de Ripoll and the romanesque sculpture of its façade" (text mecanoscrit)
10300	Diversos textos sobre Ripoll
10301	Documentació sobre el congrés a Marsella el gener de 1966: correspondència, text de la intervenció "Rapports artistiques entre Saint Victor et la Catalogne", Joan Ainaud
10302	Opuscles referents a Santa Maria de Ripoll
10303	Ripoll. Correspondència i documentació diversa
10304	Ripoll. Fotocòpies publicacions
10305	Programa per a la conservació de la Portada de Ripoll. Plànol, maig 1972, Josep M. Cabrera Garrido
10306	Fotografies. Tretze fotografies de Ripoll
10307	Fotografies. Ripoll, dotze fotografies sense documentar
12	DOCUMENTACIÓ SOBRE DIVERSES MATÈRIES
10308	Escandinàvia, 1959: notes

Referència	Títol
10309	França: factures d'hotel i una fotografia
10310	Geografia: notes i croquis, un mapa de Catalunya i tres fotografies documentades
10311	Girona: textos sobre l'Estola de Sant Narcís de Sant Fèlix de Girona, notes
10312	Itàlia: notes
10313	Llibres i discs: material de difusió
10314	Maria Aurora (?): correspondència, 1958
10315	Monestirs: notes
10316	Monografies locals
10317	Turell. Tractat fet per en Gabriel Turell de la ciutat de Barcelona en l'any MCCCCLXXI
10318	Turell. Altra documentació sobre Gabriel Turell i vint-i-set fotografies d'escuts (?) no documentades
13	PINTURA ROMÀNICA
10319	Pintura romànica. Documentació diversa: notes i correspondència
10320	Poitiers
10321	Calendari del monestir benedictí de Sant Pere de Banyoles
10322	Pintura romànica. Bibliografies, cronologies
10323	"La viga policromada de Sant Miquel de Cruïlles", revista Canigó núm. 57, novembre 1958
10324	"La Mare de Déu del Tura i la seva restauració", Josep M. Ainaud, Josep M. Xarrier (fotocòpia estudi publicat)
10325	San Justo (Segovia): dos fotografies i un article de premsa
10326	Pintura romànica: textos i notes diverses

Referència	Títol
10327	Pintura romànica: documentació diversa
10328	Sant Pedro de Arlanza: nota manuscrita i fotografies (cinquanta-cinc en blanc i negre i setze en color)
10329	Quatre fotografies: tres de la Catedral de Sigüenza, una sense documentar
14	PINTURA S. XVI-XX / COR CATEDRAL DE BARCELONA / II CONGRÉS LITÚRGIC DE MONTSERRAT / ENCICLOPEDIA
10330	Pintura S. XVI-XX. Correspondència 1946, 1950, 1951, 1956. Roberto Longhi, José Milicua <i>1 Carta de Roberto Longhi a Joan Ainaud de Lasarte</i>
10331	Pintura S. XVI-XX. Pleit contra Jaume Pla Pallejà (fotocòpia)
10332	Pintura S. XVI-XX. Galeria de catalans il·lustres
10333	Pintura S. XVI-XX. Text signat per Miquel de Prats y Vilalba, Barcelona, 22 octubre 1801
10334	Pintura S. XVI-XX. Text: "Joaquín con los pastores. Una pintura de Alberto Durero"
10335	Pintura S. XVI-XX. Text : "San Jerónimo", Juan Ribalta
10336	Pintura S. XVI-XX. Text: "Santa Maria o la Verge de Ripoll", Enric Serra
10337	PINTURA S. XVI-XX. Resum "Étude sur les livres à figures ed. en France de 1601 a 1660", Joanne Duportal
10338	PINTURA S. XVI-XX. Notes sobre diferents artistes
10339	Text sobre la Venus del espejo, Exposició "Velázquez y lo velazqueño"
10340	PINTURA S. XVI-XX. Text sobre retrats de personatges de la família Cerdà
10341	PINTURA S. XVI-XX. Notes
10342	PINTURA S. XVI-XX. Premsa
10343	PINTURA S. XVI-XX. Material de difusió: targetons, invitacions
10344	PINTURA S. XVI-XX. Fotocòpies publicacions i manuscrits

Referència	Títol
10345	Cor Catedral de Barcelona: textos, notes, correspondència, premsa, edicions (Gasetta de les Arts gener 1929)
10346	II congrés Litúrgic de Montserrat, 5-10 juliol 1965
10347	Enciclopedia dell'Arte
15	HISTÒRIA DE BARCELONA
10348	Història de Barcelona: "Barcelona a través de los tiempos" (original)
10349	Història de Barcelona: "La Barcelona antiga", Lluís Pericot
10350	Història de Barcelona: "La Barcelona medieval", Alberto del Castillo, Joan Ainaud de Lasarte
10351	Història de Barcelona. Capítols I i II: original
10352	Història de Barcelona. Capítol III: original
10353	Història de Barcelona. Capítol III: còpia manuscrita
10354	Història de Barcelona. Capítol IV: còpia manuscrita
10355	Història de Barcelona. Capítol IV: original
16	DOCUMENTACIÓ DIVERSA SENSE REFERÈNCIA
10356	Text: "La disertación de Josep Vega i Sentmenat i altres notes sobre Empúries", Joan Ainaud
10357	Text: "Arte y Museos en la obra de Marés"
10358	Pintures murals del Refetor de Sant Geroni de la Murtra: correspondència i 2 fotografies, 1959
10359	Correspondència Associació Pares de Família d'Esparreguera referent a pedra heràldica del frontal de l'Ajuntament, 1975
10360	Col·laboració en la història de Barcelona coordinada per Jaume Sobrequés
10361	Exposició "Carlos III y la Ilustración". Correspondència amb la Generalitat, 1989

Referència	Títol
10362	Exposició "Catalunya restaura": tres fotografies, opuscles, premsa
10363	"Els campanars de torre amb bandes llombardes als Bisbats de Vic i de Girona", Centre d'Art Romànic Català
10364	"El Col·loqui d'història del Monaquisme català", Sant Joan de les Abadesses, 1970
10365	Textos diversos
10366	Correspondència : escrit de Ramon Bastardes sobre les últimes fotografies entregades a l'Arxiu Mas, 16 abril 1966; altra correspondència: 1971, 1973, 1987-1989
10367	Documentació diversa de caire particular: premsa, goigs, guies, etc.
10368	Notes diverses
10369	Premsa, 1988
17	FOTOGRAFIES DOCUMENTADES DE DIVERSES ÈPOQUES (262 aprox.)
10370	Ceràmica
10371	Paisatge
10372	Escultura
10373	Roma
10374	Arquitectura
10375	Pintura
10376	Orfebreria
10377	Altres tècniques
18	FOTOGRAFIES PER LOCALITATS
10378	Sant Pere de Roda

Referència	Títol
10379	Cinquanta quatre fotografies petit format: Catalunya, Balears, València
10380	Vuit fotografies petit format: Aragó (Alacón, Saragossa, Terol)
10381	Vint-i-una fotografies petit format: Sòria (Gormaz, San Baudelio)
10382	Disset fotografies petit format: Agrigento, Palerm, Venècia
10383	Fotografies petit format: Marroc (Tànger, Tetuán, Xauen)
10384	Andorra
10385	Saint Lizier (Ariège)
10386	Vall d'Aran
10387	Arquitectura i pasatge: Cent trenta-i-tres fotografies de diferents localitats d'Espanya
19	FOTOGRAFIES
10388	Fotografies documentades. Arxiu Cuyàs i Arxiu Roger Sintes
10389	Pintura. Col·lecció Milà (Cinquanta cinc fotografies)
10390	Noranta tres fotografies obres MNAC
10391	Sis fotografies del Museo de Arte de Lisboa relatives a tècniques d'arrencaments
20	FOTOGRAFIES DOCUMENTADES PER TÈCNiques I PER ARTISTES
10392	Fotografies documentades per tècniques: Pintura mural/frontals, Pintura retaules, Pintura s. XIX-XX
10393	Fotografies documentades per tècniques: Pintura s. XVII-XX
10394	Fotografies documentades per tècniques: Pintura (estranger)
10395	Fotografies documentades per tècniques: Arquitectura (Catalunya, fora de Catalunya)
10396	Fotografies documentades per tècniques: Escultura

Referència	Títol
	10397 Fotografies documentades per tècniques: Orfebreria, altres
	10398 Fotografies documentades per artistes: Dalí, Goya, El Greco, Murillo, Velázquez, Zurbarán
21	FOTOGRAFIES NO DOCUMENTADES
	10399 Fotografies no documentades
22	FOTOGRAFIES OBRES MNAC
	10400 Quatre centres trenta-cinc fotografies obres Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)
23	FOTOGRAFIES, POSTALS I IMATGES GRÀFIQUES
	10401 Imatges gràfiques
	10402 Postals
	10403 Fotografies documentades per catalogar
24	DIAPPOSITIVES
	10404 Diapositives
25	DIAPPOSITIVES
	10405 Diapositives
26	DIAPPOSITIVES
	10406 Diapositives
27	DIAPPOSITIVES
	10407 Diapositives
28	DIAPPOSITIVES
	10408 Diapositives
29	DIAPPOSITIVES

Referència	Títol
------------	-------

10409 Diapositives

30

DIPOSITIVES

10410 Diapositives

31

DIPOSITIVES

10411 Diapositives