



# DIARI DE BARRIS    INS Narcís Monturiol

Barcelona, desembre del 2019

---

Arran de l'exposició **Oriol Maspons, la fotografia útil / 1949-1995** al Museu Nacional d'Art de Catalunya, hem realitzat un projecte transversal de fotografia amb alumnes de 3r i 4t d'ESO i alumnes de Batxillerat de nou Instituts de la ciutat de Barcelona:

Poeta Maragall, Narcís Monturiol, Doctor Puigvert, Josep Comas i Solà, Lluís Domènech i Montaner, Martí Pous, Infanta Isabel d'Aragó, Vall d'Hebron, Consell de Cent, acompanyats de dues fotògrafes professionals, la Mon Casas i l'Eugènia Ortiz de CliCme. Amb la finalitat d'incentivar aquests adolescents en la seva recerca vital amb ulls de professionals de la fotografia, els alumnes han desenvolupat un treball fotogràfic sota la consigna de descriure el seu entorn, els seus interessos i les seves vivències, fent de "documentalistes" dels seus entorns immediats i fent de la càmera una eina de recerca i observació, per acabar confeccionant -amb les fotografies seleccionades- una publicació impresa, reprenent el treball d'Oriol Maspons freqüentment lligat a la premsa gràfica o a les publicacions editorials.

El decurs del projecte ha estat organitzat per grups de treball que han abordat temàtiques diferenciades i relacionades amb l'entorn i realitats dels participants, centrant-se en temes com el barri, la gent, la història, els costums, la quotidianitat, aglutinat en tres àmbits de treball: una mirada social al barri, els espais públics i els espais privats.





*“El canvi del meu barri”*: Martina Romero Castillo

“El meu projecte tracta del canvi històric i social que ha fet La Teixonera, el meu barri... crec que és un barri dividit en dues parts, la antiga i conservadora, i la nova.”







*"Miratges":* Marta Vergés Aguilà

"He volgut retratar a partir edels reflexes al jovent del meu voltant, al·ludint al fet que som part d'una societat que ho viu tot a través de les pantalles."



Carlos Silva



*“Eating my routine”*: Adrià Carrillo Viñas

“El meu projecte tracta sobre dos llocs de casa meva relacionats amb el menjar en diferents moments del dia i en el decurs de diferents dies.”





*“Camins i fugues”*: Aïda Rabouz S. Brahim

“En el meu projecte he volgut enfocar-me en els difrents punts de vista que podem trobar pel carrer.”





*“Ying yang”*: Júlia Gavin Gauxacs

“He intentat captar imatges amb ombres procedents d’una estructura artificial, és a dir, construïda per nosaltres i també ombres naturals dels arbres o altres factors.”







“*Sombras negras*”: Michael Crespo

“El meu projecte és de les ombres i les formes, les fotografies em van costar de fer perquè no trobava ombres amb una forma, però finalment vaig poder fotos guapes i vaig escollir les que més m’agraden.”





*“Beauty in hapiness”*: Nadya Alechina

“Mi proyecto demuestra la felicidad que puedes encontrar en cualquier cosa que veas, aunque sea algo muy simple”.



*“From the groud”*: Lisa Kournieva

“He fet fotos de la gent des de punts de vista contrapicats...”





“Ground levels”: Pau Delgado

“Les meves fotos són des de diferents... nivells de terra....perquè m’agraden aquestes imatges.”



“Mirades fixes”: Aleix Còrdova Colona

“En el meu projecte, m’he dedicat a fer retrats on la protagonista ha mirat directament a càmera, d’aquí prové el títol, les fotos són de la meva companya de classe Marta, perquè és una persona amb qui tinc molta confiança... Agraïments a ella.”







*“Imatges entre forats”*: Pau Amorós Ortega

“El meu projecte s’ha basat en diferents fotos fetes des de forats o entre espais com poden ser dues parets. Penso que han quedat fotografies “xules”. He escollit això perquè crec que és interessant i surten unes fotos “extrovertides”.”



*“La primavera del meu barri”*: Gisela Gara Servé

“... He volgut fotografiar les flors des de molt a prop i el màxim detall. He triat aquest tema perquè vivim en un barri de muntanya on les flors ressalten amb diferència, he pensat que seria bona idea donar-los-hi importància. Penso que les flors, la natura en general, defineixen molt bé el meu barri.”



*“Expressions”*: Ariadna Vila Carrillo

”Finalment, he aconseguit trobar el que vull explicar amb les meves imatges. El meu tema és el retrat, he intentat que les persones que surten en el meu treball expressin com se senten en el moment...”



*“Natura morta”*: Yenís Rubio

Mi proyecto se ha inspirado en la naturaleza que está fusionada con la ciudad, de ahí el nombre, se está matando la naturaleza... Todo es mi humilde opinión...”





*“Shadows”*: Carlota Izquierdo Maví.

“Les meves fotos tracten sobre la simetria que hi ha entre dos arbres i la gent que hi va passant. El que més m’ha costat és trobar el punt de vista exacte per fer totes les fotografies, i gent que hi volgués sortir.”

*“Tres en ratlla”*: Núria Gutiérrez Cardona

“Les meves fotografies es basen en una sèrie de línies rectes i combinacions de llum. Cap paisatge, només espais seleccionats del barri sense massa vegetació.”





“Elevación”: Nacho Reyes

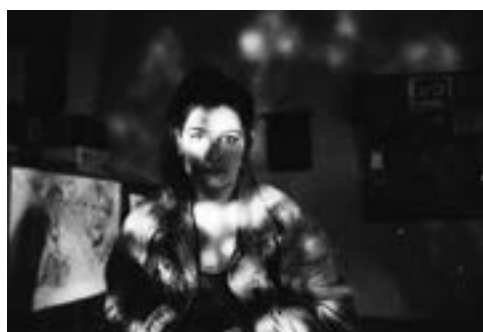
“El meu projecte de fotografia anava sobre els espais públics. Al començament les fotos les feia sense cap model, del que podia, després vaig buscar un estil i vaig decidir que les faria d’abaix a dalt. Ha estat bé perquè hem pogut sortir al carrer...”

“*Silenci fugat*”:  
Abril Pérez Macías

”Totes les fotos que he fet són des d’un punt de fuga. En totes les imatges he intentat que no surti gent, i són llocs públics del barri.







*“Hogar”*: Jana Elias i Riba

El projecte m’ha agradat molt, perquè he après molts angles per fer les fotos, com fer que destquin la cosa que vull que resalti, he vist com són les fotos del companys... Ha estat divertit i interessant, però m’hauria agradat més no haver-me de centrar només en un tema i fer les fotos que m’agradria fer... El meu projecte l’he fet sobre les meves dues germanes... ja que les tinc a casa i m’és bastant fàcil fer-los-hi fotos...”



*“Siluetes al cel”*: Laia Hurtado Hernández

”Les meves fotos tracten sobre el cel i les diferents siluetes que fan els núvols...”





Agraïm als i les mestres que han participat i donat suport des del primer moment al projecte. I a tots aquells i aquelles alumnes que s'han deixat anar amb la fotografia i han compartit amb nosaltres imatges i estones amb les seves grans històries.

## **INS Narcís Monturiol**

**Docent:** Paula Puig Robles

**Alumnes:** Aleix Còrdova Colona

Adrià Carrillo Viñas

Aïda Rabouz S. Brahim

Martina Romero Castillo

Marta Vergés Aguila

Júlia Gavin Gauxacs

Nadya Alechina

Michael Crespo

Lisa Kournieva

Pau Delgado

Carmen Ortiz

Pau Amorós Ortega

Gisela Gara Servé

Ariadna Vila Carrillo

Yenís Rubio

Carlota Izquierdo Maví.

Núria Gutiérrez Cardona

Nacho Reyes

Abril Pérez Macías

Jana Elias i Riba

Laia Hurtado Hernández

Carlos Silva



