

Índice

Belleza y justicia: sobre esta exposición <i>Manuel Fontán del Junco y María Zozaya Álvarez</i>	William Morris y el movimiento Arts and Crafts: la época y los ideales <i>Pat Kirkham</i>	John Ruskin y William Morris <i>Clive Wilmer</i>
19	29	57



185 Inglaterra, "maestra y protectora de las artes" <i>Mariàngels Fondevila</i>	199 La incidencia del movimiento Arts and Crafts en el arte gráfico en Cataluña <i>Francesc Quílez Corella</i>	206 Obras en exposición	433 Apéndices	434 Ruskin, Morris y el movimiento Arts and Crafts: una antología de textos (1849-1935)
---	---	----------------------------	------------------	--

William Morris, un hombre "renacentista": de diseñador y poeta romántico a activista social y revolucionario <i>Pat Kirkham</i>	El movimiento Arts and Crafts de 1880 a 1914 <i>Karen Livingstone</i>	Las mujeres en el movimiento Arts and Crafts <i>Jan Marsh</i>	Sencillez y esplendor: interiores del movimiento Arts and Crafts desde Morris hasta Voysey <i>Joanna Banham</i>	Más sugerentes que imitativos: tejidos y papeles pintados del movimiento Arts and Crafts <i>Jennifer Harris</i>
75	95	121	143	167



454 Biografías: de Augustus W.N. Pugin a Ambrose Heal <i>Joanna Banham</i>	472 Relación de obras en exposición	481 Índice alfabético de arquitectos, artesanos, artistas y diseñadores	482 Selección bibliográfica
--	---	--	-----------------------------------