

## Sobre Joaquim Folch i Torres...

---

Joaquim M. Folch i Torres (1886-1963) fou escriptor, pintor, museòleg, historiador i crític d'art. La seva vinculació a la biblioteca del museu es remunta als inicis de la seva carrera: fou el primer bibliotecari nomenat oficialment en aquest centre en concurs públic l'any 1912. Posteriorment, va ser director general dels Museus d'Art de Catalunya. De la seva tasca al davant de la Direcció General dels Museus d'Art i com a secretari de la Junta de Museus, destaquen les seves gestions per fer possible l'arrencament de les pintures murals romàniques, pilars de les actuals col·leccions del Museu Nacional d'Art de Catalunya, o de les col·leccions que integren el Museu de Ceràmica. També va contribuir a preservar i difondre el patrimoni català durant la Guerra Civil, custodiant-lo lluny de les zones de conflicte (Olot, París, Maisons-Laffitte).

## Biblioteca

Palau Nacional. Parc de Montjuïc

08038 Barcelona

<http://www.mnac.cat/biblioteca>

Tel. 93 622 03 60

[biblioteca@mnac.cat](mailto:biblioteca@mnac.cat)

Horari:

De dilluns a divendres, de 10 a 18 h

Agost: de dilluns a divendres, de 10 a 14 h



## Biblioteca

### Exposició

*Homenatge a Joaquim Folch i Torres en  
el cinquantenari de la seva mort*

*(1963-2013)*

**Del 30 de setembre de 2013**

**a l'1 d'abril de 2014**



## Descripció de la mostra

La mostra inclou fons de la Biblioteca i de l'Arxiu del Museu Nacional i està organitzada en tres vitrines:

- **Vitrina 1. Revistes:** de les quals J. Folch i Torres va ser director i/o col·laborador, com *Vell i Nou* o el *Butlletí dels Museus d'Art de Barcelona*.

- **Vitrina 2. Art català:** publicacions sobre art català, monografies d'artistes clàssics i contemporanis, fitxes de buidat documental i correspondència.

- **Vitrina 3. Museu d'Art de Catalunya:** escrits de catalogació i difusió del fons del museu, on s'inclouen, a més, documents d'arxiu relacionats amb les publicacions i l'activitat del museu, com la carta de C. Pirozzini sobre l'adquisició del banc de Taüll.



## Llista d'obres exposades

### Vitrina 1

- ✓ Folch i Torres, J. – Dir. *Gasetta de les Arts*. Març 1924. Núm. De mostra. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. – Dir. *Vell i Nou: Revista quinzenal d'art*. Any I. Núm.1 (13 Maig 1915). *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. «Le Musée d'Art de Barcelone et la Collection Plandiura». A: *Mouseion*, núm. 23-24 (1933), p. 147-129. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. «Imitation de l'orfèvrerie. Dans les devants d'autel et les retables catalans de l'époque romane.» A: *Gazette des Beaux-Arts*, 72e, Année, 6è période. T. III (1930). *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. – Dir. *Butlletí dels Museus d'Art de Barcelona (1931-1938)*. Núm. 3, agost de 1931, núm. 45, febrer de 1935, núm. 79, desembre de 1937. *Biblioteca*

### Vitrina 2

- ✓ Folch i Torres, J. – Dir. *L'Art Català*. 2 vol. Barcelona: Aymà, cop. 1955-1958. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. *La capella de Sant Jordi al Palau de la Generalitat*. Barcelona: Industrias del papel, 1931. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. *El Pintor Martí i Alsina: els precedents artístics, l'home i l'artista, l'obra*. Barcelona: Editorial Catalana, 1920. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. *Els Dibuixos de Víctor Català*. Barcelona: Josep Porter, 1955. *Biblioteca*
- ✓ Discurs de J. Folch i Torres: Fortuny y Barcelona. A: Discursos leídos en la solemne recepción pública de D. J. Folch i Torres el 18 de diciembre de 1959. Barcelona: Real Academia de Bellas Artes de San Jorge, 1959. *Biblioteca*
- ✓ Oslé i Sáenz de Medrano, Miquel i Lluçà. Carta a J. Folch i Torres sobre el monument a Fortuny, [1922?]. *Arxiu*
- ✓ Folch i Torres, J. *Fortuny*. Reus: Asociación de Estudios Reusenses, 1962. *Biblioteca*

- ✓ Folch i Torres, J. Fitxes de buidat documental, [sense data]. *Arxiu*
- ✓ Folch i Torres, J. *La Pintura romànica sobre fusta*. Barcelona: Editorial Alpha, 1956. Monumenta Cataloniae Vol.IX. *Biblioteca*

### Vitrina 3

- ✓ Prova per la coberta del llibre: *Museo de la Ciudadela: catálogo de la sección de arte románico*, [1926?]. *Arxiu*
- ✓ Folch i Torres, J. *Museo de la Ciudadela: catálogo de la sección de arte románico*. Barcelona: Junta de Museos de Barcelona, 1926. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. *Catàleg del Museu d'Art de Catalunya: primera part: art romànic, art gòtic, art del Renaixement, art barroc*. Barcelona: Junta de Museus, 1936. *Biblioteca*
- ✓ Pirozzini, C. Carta a J. Folch i Torres sobre l'adquisició del banc de Taüll, 2 de març de 1920. *Arxiu*
- ✓ Folch i Torres, J. *El retaule de la Confraria dels revedors*. Barcelona: Lliberia Catalonia, [c .1927]. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. *Les pintures murals romàniques de Santa Maria de Tahull*. Barcelona: Industrias del papel, 1931. *Biblioteca*
- ✓ Roca, Mossèn Bonaventura (rector de Boí). Carta a J. Folch i Torres sobre el banc de Taüll, 19 de setembre de 1920. *Arxiu*
- ✓ Folch i Torres, J. *Notícia sobre la ceràmica de Paterna*. Barcelona : Junta de Museus, 1921. *Biblioteca*
- ✓ Folch i Torres, J. *Frontales románicos catalanes del Museu d'Art de Catalunya*. Barcelona: Junta de Museos, 1934. *Biblioteca*
- ✓ *Museus d'art i d'arqueologia de Barcelona: guia sumària*. Barcelona: [s.n.], [1915 o post.]. *Biblioteca*
- ✓ Vidal Ventosa, Joan. Carta a J. Folch i Torres sobre l'assalt nocturn a l'església de Sant Climent de Taüll i l'arrencament de l'acta de consagració de l'església. Taüll 15 de juliol de 1920. *Arxiu*