

COMUNITAT 360°



Francesc Carrera, *Natura morta amb fruita, flors i bolets*, c.1922-1926, MNAC



LA CASA
OBERTA

El Poble-sec:

CICLE “RITUALS COMESTIBLES: ART, CUINA I CICLES VITALS”.

Setembre 2025 - Abril 2026

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

Parc de Montjuïc
Barcelona
www.museunacional.cat

#Comunitat360MNAC

El Poble-sec: CICLE “RITUALS COMESTIBLES: ART, CUINA I CICLES VITALS”.

Setembre 2025 - Abril 2026

Rituals Comestibles és un cicle en el qual l'art i la gastronomia es troben per explorar, des de l'experiència col·lectiva, els cicles vitals que travessem com a éssers humans: el dol, la regeneració, la reproducció i el guarir-se. Un seguit de tallers oberts a tothom que posen a dialogar l'art i la cuina.

En el marc del programa Comunitat 360° del MNAC i en col·laboració amb el CC El Sortidor i el Centre Residencial d'Inclusió Creu dels Molers de Sant Joan de Déu Serveis Socials i com a continuïtat de les Marmites Comunitàries que tenen lloc a El Sortidor, dinamitzades per les usuàries de Creu dels Molers; s'ha dissenyat un cicle que inclou també un seguit de trobades conduïdes per artistes convidades que dialoguen amb la col·lecció del museu.

Inspirant-nos en les obres del Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) i en els sabers de les cuines del món cuinarem receptes que abordaran el dol migratori, els espais de refugi, els rituals de transformació i les celebracions de vida i mort, entre d'altres. Actuant de comensals, compartirem plats i paraules, per obrir espais íntims i comunitaris de reflexió i cura.

El cicle estarà documentat a través d'una **relatoria gràfica** creada per l'artista **Gala Pont**.



MARMITES ARTÍSTIQUES: Explorem la gastronomia de la mà d'artistes al MNAC

Dimarts
30 de setembre
de 11h a 13h
MNAC

DOLS I CUINES

A càrrec d'Ana Luisa Islas i la
participació d'Adriano Galante.

Un ritual artístic, literari, culinari i musical per explorar els dols que creuem a la nostra vida: la pèrdua de l'estabilitat econòmica, de rutina, d'amor i desamor, de mort, de la llar, de lloc d'origen o de xarxes.

Dimarts
25 de novembre
de 11h a 13h
MNAC

NATURA MORTA

A càrrec de DU-DA i la participació d'Arantxa Begueira

A partir de l'observació de natures mortes del Barroc, en aquest taller ens endinsarem en un viatge, cap al paisatge microscòpic dels ferments a la cuina, on la frontera entre allò viu i allò mort es torna difusa.

Dimarts
27 de gener
de 11h a 13h
MNAC

COMUNITATS AQUÀTIQUES

A càrrec d'Elvira Pujol Masip

Reflexionarem sobre la relació entre els humans i l'aigua, abordarem la memòria aquosa i oculta de Montjuïc i pensarem en el paper dels museus i la comunitat en la custòdia del llegat biocultural.

Dimarts
24 de febrer
de 11h a 13h
MNAC

GUARIR AMB GUARET

A càrrec d'Helena Muñoz Villena

Com fem amb la terra i els seus fruits a través de la tècnica del guaret, i partint d'una sèrie d'obres de la col·lecció del MNAC que parlen del repòs, abordarem la necessitat de parar, desconnectar, romandre sense fer res a través de la contemplació.



MARMITES COMUNITÀRIES: Tallers de cuina comunitària al Centre Cívic El Sortidor

Dimarts
28 d'octubre
de 11h a 13.30h

LA CUINA COM A OFRENA

De la mà d'Ana Luisa Islas, en aquesta marmita cuinarem plats que ens guariran les penes i ens serviran per recordar les persones que ja no hi són i celebrar les que ens acompanyen. Vine a preparar menjar mexicà i a planificar la teva pròpia ofrena per l'altar de morts comunitari del CC El Sortidor.

Dimarts
16 de desembre
de 11h a 13.30h

FERMENTAR EN COMUNITAT

Partint del taller Natura morta impartit pel col·lectiu Du-da al MNAC, analitzarem sensorialment els ferments que vàrem col·lectivitzar, elaborarem un remei fermentat amb mel per l'hivern i cuinarem plats que utilitzen altres ferments per descobrir els beneficis que ens aporten a la nostra salut.

Dimarts
24 de març
de 11h a 13.30h

CALDO: TRES TASSES

Els caldos són aliments restauradors i alliberadors de sensacions plaents en totes les cultures. Mentre cuinem col·lectivament un caldo, explorarem amb Daniela Aguirre quins són els nostres preferits a través de la metàfora de les tres tasses: el caldo com a portador de memòria, de sensacions i d'afectes. Entre aromes i converses, crearem un collage participatiu que reculli les emocions, records i sabers que cada recepta desperta.

Dimarts
28 d'abril
de 11h a 13.30h

LA TAULA VIVA

Un tancament del cicle que celebra l'arribada de la primavera, on pararem una taula viva per compartir tot allò après durant el cicle.

Activitats gratuïtes
amb aforament limitat i inscripció prèvia.

Cicle organitzat per:

- Museu Nacional d'Art de Catalunya
- Centre Cívic El Sortidor
- Sant Joan de Déu Serveis Socials

Amb la col·laboració de:

- Espai Avinyó

