

Índex

Llistat d'autors / Listado de autores 9

Estudis

Mireia Campuzano, Anna Carreras, Àngels Comella, Àlex Masalles
Noves aportacions per a l'estudi de la *Majestat Batlló*: identificació i caracterització de la policromia subjacent / Nuevas aportaciones para el estudio de la *Majestad Batlló*: identificación y caracterización de la policromía subyacente 13

Guadaira Macías Prieto
Noves aportacions al catàleg de dos mestres aragonesos anònims. El Mestre de Sant Jordi i la princesa i el Mestre de Sant Bartomeu / Nuevas aportaciones al catálogo de dos maestros aragoneses anónimos. El Maestro de San Jorge y la princesa y el Maestro de San Bartolomé 33

Cèsar Favà i Rafael Cornudella
La taula central del *Retaule de sant Joan Baptista*, procedent de Tobed, i la primera etapa dels Serra / La tabla central del *Retablo de san Juan Bautista*, procedente de Tobed, y la primera etapa de los Serra 63

Rosa Senserrich Espuñes
Tècnica d'execució del frontal gòtic de Sant Llorenç de Morunys: a propòsit del dibuix preparatori / Técnica de ejecución del frontal gótico de Sant Llorenç de Morunys: a propósito del dibujo preparatorio 91

Varia

Natacha Piano
Passió de Crist, espai litúrgic i política eclesiàstica a les pintures murals de Saint-Sernin de Toulouse / Pasión de Cristo, espacio litúrgico y política eclesiástica en las pinturas murales de Saint-Sernin de Toulouse 117

Neus Moyano
Tres fragments del *Panorama de Waterloo* de Charles Verlat (1824-1890) / Tres fragmentos del *Panorama de Waterloo* de Charles Verlat (1824-1890) 127

Adela Laborda
Francisco de Cidón, cartellista. A propòsit de l'adquisició de *Perfumeria Ladivfer* / Francisco de Cidón, cartelista. A propósito de la adquisición de *Perfumeria Ladivfer* 139