

Martí Alsina, Ramon, 1826-1894

El Gran dia de Girona : anatomia d'un quadre

Catàleg de l'exposició celebrada al Museu d'Art de Girona del 23 d'octubre del 2010 al 29 de maig del 2011. — Bibliografia. — Text en català, castellà i anglès. ISBN 9788439385073

I. Faxedas, Ma. Lluïsa, dir. II. Museu d'Art (Girona) III. Museu Nacional d'Art de Catalunya IV. Títol

1. Martí Alsina, Ramon, 1826-1894. Gran dia de Girona — Exposicions 2. Història en l'art — Exposicions 3. Girona — Història —

Setge, 1808-1809 — Exposicions 4. Girona — En l'art — Exposicions

75Martí Alsina, Ramon(061.4)

CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ*El gran dia de Girona***Patrocinador****Direcció de projecte**

Mireia Mestre i Núria Pedragosa (MNAC)

i Maite Toneu (CRBMC)

Conservació i restauració

Koro Abalia, Ruth Bagan, Esther Gual, Maria Sala

i David Silvestre

Anàlisi fisicoquímiques

Benoît de Tapol (MNAC) i Núria Oriols (CRBMC)

Documentació fotogràfica

Carles Aymerich, Cristina Aguilar, Ramon Maroto

i Angela Gallego (CRBMC)

J. Calveras, M. Mérida i J. Sagristà (MNAC)

Supervisió de moviments i de l'estructura expositiva

Xavier Abelló, Lluís Alabern i Paco Fernández (MNAC)

Supervisió i disseny del bastidor i del marc

Pere de Llobet i Vicenç Martí (MNAC)

Col·laboradors

Personal tècnic i auxiliar del MNAC, del CRBMC

i col·laboradors externs

Disseny i fabricació del bastidor

Chassitech (Tautavel / Lavelanet)

Disseny i fabricació del marc

Acutangle (Barcelona)

Estructura d'exposició del quadre, moviment i transport

Manterola División Arte, S.A.

Assessorament i intervenció en pintures de grans dimensions

Centre Interrégional de Conservation et Restauration

du Patrimoine (Marsella)

EXPOSICIÓ**Organització i producció**

Museu d'Art de Girona

Direcció

Josep M. Trullén i Thomàs

Comissariat

Maria Lluïsa Faxedas Brujats

Cap d'exposicions

Carme Martinell i Callicó

Coordinació

Cristina Mora i Aurèlia Carbonell

Disseny i muntatge

m3h

Conservació / Manteniment

Antoni Monturiol

Conservació i Restauració

Elena Boix

Carme Ramells (dibuixos MNAC)

Muntatge

Elena Boix i Jaume Soler

Retolació

Joan Masergas

Assegurances

Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya

Difusió i comunicació

Iglésies Associats, S.L.

Dori Mesa

CATÀLEG**Edició i producció**

Museu d'Art de Girona / Museu Nacional d'Art de Catalunya

Direcció

Maria Lluïsa Faxedas Brujats

Coordinació

Museu d'Art de Girona: Carme Martinell i Cristina Mora

Museu Nacional d'Art de Catalunya: Montse Gumà

i Ariadna Blanc

Disseny gràfic

Azuanco S.L.

Impressió

IGOL, S.A.

Assessorament lingüístic

Traduccions Link

Susanna Méndez (MNAC)

Traduccions

Espanyol: Traduccions Link

Anglès: Jordi Pigem i Sophia Style

Fotografies

Veure crèdits fotogràfics p. 240

ISBN 978-84-393-8507-3 (MDA)

ISBN 978-84-8043-221-4 (MNAC)

D.L. B-36.337-2010

© edició Museu d'Art de Girona;

Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2010

© dels textos, els autors

© de les fotografies, els autors

© tots els drets reservats

Coberta, Ramon Martí Alsina, *El gran dia de Girona* (detall).

Seu de la Generalitat de Catalunya a Girona (església de l'antic Hospital de Santa Caterina). Dipòsit MNAC.

Sumari

- 7 *Presentació* JOAN MANUEL TRESSERRAS
- 8 *Presentació* MANEL SERRA I PARDÀS
- 10 *Presentació* JOSEP M. TRULLÉN I M. TERESA OCAÑA
- 12 *El gran dia de Girona* de Ramon Martí Alsina.
Gènesi d'un quadre
MARIA LLUÏSA FAXEDAS
- 38 Ramon Martí Alsina. Una biografia
MARIA TERESA GUASCH CANALS
- 54 Batallas pintadas
VALERIANO BOZAL
- 78 La pintura d'història a Catalunya
FRANCESC FONTBONA
- 98 19 de setembre de 1809
GENÍS BARNOSELL
- 112 Història singular d'una pintura inacabada
MERCÈ DOÑATE
- 126 Notes per a l'estudi de l'obra gràfica de Ramon Martí Alsina
FRANCESC QUÍLEZ I CORELLA
- 140 Muralles, heroïnes i soldats. El cicle dels setges de Girona
MARIA LLUÏSA FAXEDAS
- 162 La conservació i restauració d'una pintura de gran format
MIREIA MESTRE, NÚRIA PEDRAGOSA I MAITE TONEU
- 194 Catàleg
- 233 Bibliografia
- 241 Traducció Espanyol
- 313 Traducció Anglès