

10^è CONGRÉS INTERNACIONAL DE BIBLIOTECQUES D'ART

LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL EN
LES BIBLIOTECQUES D'ART I DE MUSEUS

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA, BARCELONA
3-5.10.2024

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA


ArtDiscovery
GROUP CATALOGUE

Dijous, 3 d'octubre de 2024

09:30 · Obertura d'inscripcions

Sessió 1

- **Moderador** - **Michael Rocke** (I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Florència, Itàlia)

10:00 · **Josep Serra Villalba**, Director del MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA
Benvinguda

10:30 · Discurs d'obertura del professor **Mario Pérez-Montoro** (Universitat de Barcelona)
La visualització de dades com a estratègia de recerca en les humanitats digitals

11:00 · Torn de preguntes

11:10 · **Jan Simane** (Kunsthistorisches Institut in Florenz - Max Planck Institut)
Informe empresarial

11:30 · Pausa per al cafè

Sessió 2

- **Moderadora** - **Sarah Osborne Bender** (National Gallery of Art in Washington, DC, EEUU)

12:00 · **Juan Antonio Casado** (Both.rocks! Madrid)
Integrar la intel·ligència artificial: transformació i reptes a les biblioteques d'art

12:20 · Torn de preguntes

12:30 · **Cathryn Copper** (University of Toronto)
Intel·ligència art[ificial]: el paper de la biblioteca en el suport a la IA generativa per a la recerca d'imatges

12:50 · Torn de preguntes

13:00 · **Jung Soo Bae** (National Gallery of Art, Washington DC)
Experiments amb ChatGPT per accelerar la catalogació de matèries per a publicacions d'art electròniques

13:10 · Torn de preguntes

13:15 · Dinar

Sessió 3

- **Moderador** - **Sebaastian Hierl** (American Academy in Rome, Roma, Itàlia)

14:45 · **Heather Gendron** (Robert B. Haas Family Arts Library, Yale)
La biblioteca de Yale aprèn: un programa d'aprenentatge organitzacional sobre IA generativa

15:05 · Torn de preguntes

15:15 · **Lynda Bunting** (Getty Conservation Institute)
Indexació d'AATA en línia amb aprenentatge automàtic: els beneficis superen els obstacles?

15:35 · Torn de preguntes

15:40 · **Saskia Scheltjens** (Rijksmuseum, Amsterdam)
Iniciatives culturals d'IA als Països Baixos

16:00 · Torn de preguntes

16:10 · Pausa per al cafè

16:30 · **Anabel de la Paz** (El Teatre Lliure, Barcelona), **Pep Casals** (NUBILUM)
Arxiu Lliure: sinergia entre IA i experiència humana

16:50 · Torn de preguntes

17:00 · Debat

17:30 · Visita a la biblioteca del MNAC - (Només per ponents) -

Divendres, 4 d'octubre de 2024

09:30 · Obertura d'inscripcions

Sessió 4

- Moderadora - **M^a Luisa Cuenca** (Museo Nacional del Prado, Espanya)

10:00 · **Beatriz Martín García** (Biblioteca de la Fundación Juan March, Madrid)
Lliçons apreses de la gestió física i digital d'arxius d'artistes i museus

10:20 · Torn de preguntes

10:30 · **Ana Urroz Osés i Ona Pagé Navarro** (Universitat de Barcelona)
Accés web a biblioteques i arxius d'art. La importància de la interfície, la qüestió del disseny d'interacció

10:50 · Torn de preguntes

11:00 · **Marta Riera Sagrera** (Biblioteca de Catalunya), **Marc Folia** (Coeli Platform)
METAGLAM: transformar l'accés al patrimoni digital amb noves interfícies

11:20 · Torn de preguntes

11:30 · Pausa per al cafè

Sessió 5

- Moderador - **Luis Martínez Uribe** (Fundación Juan March, Madrid, Espanya)

12:00 · **Pau Expósito Jufré** (Universitat de Girona)
Preservació i accés: integració de la biblioteca personal de la crítica d'art Maria Lluïsa Borràs a la biblioteca de la Universitat de Girona

12:20 · Torn de preguntes

12:30 · **Carolina Santamarina** (Departamento de Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Reina Sofía)
LaDigitaldelReina: plataforma de recerca creuada per a col·leccions digitals del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS)

12:50 · Torn de preguntes

13:00 · Dinar

Sessió 6

- Moderadora - **Marta Vega** (Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Espanya)

14:30 · Amor Alvarez Pedreira (Archivo Central del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía)
El museu es reuneix amb el seu propi arxiu: la reconversió digital de l'arxiu central d'un museu d'art contemporani

14:50 · Torn de preguntes

15:00 · Alberto Medina Morales (Departamento de Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Reina Sofía)
Gairebé llibres: divulgació i mediació bibliotecària a la Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

15:20 · Torn de preguntes

15:30 · Pausa per al cafè

- Moderadora - **Shalimar Fojas White** (Fine Arts Library, Harvard University, USA)

16:00 · Ellen Prokop (National Gallery of Art, Washington DC)
Descobrir l'art i l'arquitectura espanyols al Departament de Col·leccions d'Imatges de la National Gallery of Art a Washington DC

16:10 · Joanne Bloom (Fine Arts Library, Harvard University)
Espanya a la Harvard University: les col·leccions fotogràfiques de la Biblioteca de Belles Arts que documenten l'art i l'arquitectura espanyols

16:20 · Paula Sánchez García (Institut del Patrimoni Cultural d'Espanya)
La biblioteca de l'Institut del Patrimoni Cultural d'Espanya: d'on venim i cap a on anem

16:30 · Anna Pujols Grifè (Arxiu Rafael i Maria Teresa Santos Torroella, Girona)
L'hemeroteca de l'Arxiu i Biblioteca Rafael i Maria Teresa Santos Torroella

16:40 · Sílvia Redondo Iniesta (Bibliotecària i Historiadora)
El paper social de les biblioteques dels museus

16:50 · Isabel Bordes Cabrera (Biblioteca y Centro de Documentación del Museo Reina Sofía)
Speaking Data (parlant en data): projecte de visualització de dones creadores

17:00 · Mónica Arenas Ortigosa (CRAI Biblioteca de Belles Arts, Barcelona)
El repte de preservar les col·leccions físiques a les biblioteques d'art de les universitats

17:10 · María Luisa Cuenca (Museo del Prado, Biblioteca)
La Biblioteca Digital en el context de la Web del Museu del Prado

17:20 · Taula rodona: Debat final (Moderat per **Jan Simone**)

Sessió 7 - Ponències il·lamepec

Dissabte, 5 d'octubre de 2024

Visites a les Biblioteques

09:30 - 11:00 · Biblioteca de Catalunya - 15-20 persones
Castellà/Anglès simultàniament

10:00 - 11:00 · Biblioteca Gabriel García Márquez - **Comité Científic i Ponents** - 23 persones
Castellà, anglès en traducció simultània

10:00 i 12:00 · Biblioteca del MACBA - 30 persones (dos grups de 15)
Dues visites en castellà/català o una en castellà i una altra en anglès

10:00 - 12:00 · Biblioteca del Museu del Disseny - 15 persones (Possibilitat de 30)
Castellà/Català

10:00 i 12:00 · Biblioteca del Museu Picasso - 40 persones (Dos grups de 20)
Castellà/Català

10:30 - 11:30 · Biblioteca del Dipòsit de les Aigües - 30 persones (Dos grups de 15)
Castellà/Català

10:00 - 11:30 · Biblioteca Joaquim Folch i Torres - 30 persones (Dos grups de 15)
Castellà/Català