

Nota: **Les següents imatges poden ser utilitzades per a la seva publicació a la premsa i han d’anar acompanyades del peu corresponent i una menció editorial. En cas que la imatge estigui sotmesa a drets d’autor, l’empresa editora demanarà els permisos corresponents a l’agència que els gestioni.**

Nota: **Las siguientes imágenes pueden ser utilizadas para su publicación en la prensa y deben acompañarse del pie de foto correspondiente y una mención editorial. En el caso de que la imagen esté sujeta a derechos de autor, la empresa editora será la responsable de solicitar los permisos correspondientes a la agencia que los gestione.**

Please Note: **All images included in this press kit were approved for use within news media publication when accompanied by the appropriate credit and an editorial mention. Should you wish to use an image copyrighted by the Ryghts Agency on your publication, further permission must be granted.**

**Zurbarán (sobre)natural**

**Del 20/03 al 29/06 2025**

**1.** **Francisco de Zurbarán**, *San Francesc d’Assís segons la visió del Papa Nicolás V*. Museu Nacional d’Art de Catalunya

**Francisco de Zurbarán***, San Francisco de Asís según la visión del Papa Nicolás V*. Museu Nacional d’Art de Catalunya

**2.** **Francisco de Zurbarán**, *San Francesc d’Assís segons la visió del Papa Nicolás V*. MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LYON © Lyon MBA – Foto Martial Couderette

**Francisco de Zurbarán***, San Francisco de Asís según la visión del Papa Nicolás V*. MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LYON © Lyon MBA – Foto Martial Couderette

**3. Francisco de Zurbarán**

*Sant Francesc d’Assís segons la visió del papa Nicolau V,*

HERBERT JAMES PRATT FUND. MUSEUM OF FINE ARTS, BOSTON

© Museum of Fine Arts, Boston

**Francisco de Zurbarán***, San Francisco de Asís según la visión del Papa Nicolás V*. HERBERT JAMES PRATT FUND. MUSEUM OF FINE ARTS, BOSTON © Museum of Fine Arts, Boston

**4.** **Francisco de Zurbarán**, *Immaculada Concepció*, Museu Nacional d’Art de Catalunya

**Francisco de Zurbarán**, *Inmaculada Concepción*, Museu Nacional d’Art de Catalunya

**5**. **Francisco de Zurbarán**, *Natura morta d'atuells*. Museu Nacional d’Art de Catalunya

**Francisco de Zurbarán**, *Bodegón con cacharros*, Museu Nacional d’Art de Catalunya

**6.** **Francisco de Zurbarán**, *Natura morta amb plat de codonys*. MNAC

**Francisco de Zurbarán**, *Naturaleza muerta con plato de membrillos*.

MNAC

**7.** **Francisco de Zurbarán**. *Sant Francesc en oració*. Museo Nacional del Prado

**Francisco de Zurbarán**. *San Francisco en oración*. Museo Nacional del Prado

**8.** **Marta Povo**, *Presència de la llum*. Col·lecció Nacional de Fotografia

**Marta Povo**, *Presencia de la luz*. Colección Nacional de Fotografía

**9**. **Josep Guinovart**, *Homenatge a Zurbarán*, 1964. Colección Fundación

Juan March, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca. Cortesía

Fundación Juan March. Foto: David Bonet

**Josep Guinovart**, *Homenaje a Zurbarán*, 1964. Colección Fundación Juan

March, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca. Cortesía Fundación

Juan March. Foto: David Bonet

**10 / 11**. **Antoni Llena**, *Sos: senyals de fum des d'un subsol*. Zurbarán.

Mars 2024

**Antoni Llena**, *Sos: señales de humo desde un subsuelo*. Zurbarán.

Marzo 2024

**12**. **Alfons Borrell**. *Sense títol*. Dipòsit de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d’Art, 2024. Museu Nacional d’Art de Catalunya.

**Alfons Borrell**. *Sin título*. Depósito de la Generalitat de Catalunya. Col·lecció Nacional d’Art, 2024. Museu Nacional d’Art de Catalunya

**13.** **Toni Catany**. *Natura morta* *núm.148*. Museu Nacional d’Art de Catalunya

**Toni Catany**. *Naturaleza muerta* *núm.148*. Museu Nacional d’Art de Catalunya